







Castilla-La Mancha te está esperando. Una tierra de cine que abre sus brazos para ofrecerte escenarios de película que colmarán tus sentidos y que han acogido rodajes de grandes producciones nacionales e internacionales. Parajes naturales, patrimonio cultural, artesanía, gastronomía, cultura... mucho que elegir en un destino que hunde sus raíces en un pasado quijotesco mirando a un futuro de innovación y diversidad que ha albergado dramas, comedias y aventuras épicas que han cosechado premios y reconocimientos en todo el mundo.

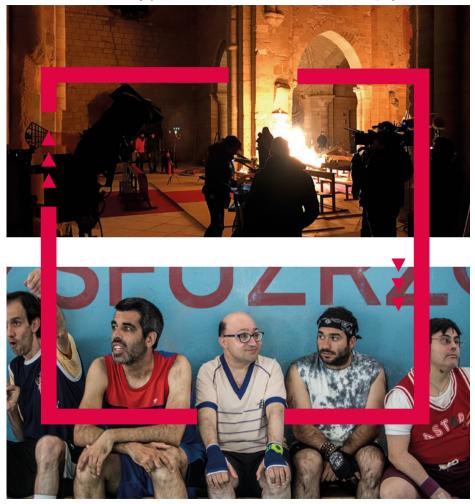
Castilla-La Mancha ya ha cautivado a numerosos directores y productores y en los últimos años producciones como 'Juego de Tronos', '30 Monedas', 'Las chicas del cable' o 'Mientras dure la guerra' se han sumado a clásicos como 'Volver', 'Amanece que no es poco' o 'La flor de mi secreto', que ya encontraron en esta tierra las localizaciones perfectas para el desarrollo de sus historias.

Castilla-La Mancha es un destino que no puedes dejar de visitar si quieres experimentar en primera persona las sensaciones que vivieron durante sus rodajes cientos de actores, actrices y directores. Escenario de película, destino de cine. Te esperamos.





Fotografía: Mike Villanueva CLM*FC / Las chicas del cable, Ramón Campos y Gema R. Neira (2017)



Campeones, Javier Fesser (2018)

ALBACETE

Llanuras, naturaleza, cultura, gastronomía...
Los contrastes y la diversidad marcan el
devenir de Albacete, un destino moderno y
singular que abraza con orgullo su pasado
esperando que lo descubras. Visítalos y siente el sabor de una tierra que ya hace mucho
cautivó a José Luis Cuerda con destinos
naturales como Ayna, Molinicos o Liétor;
escenarios de la aclamada y siempre vigente
'Amanece que no es poco'.

CUENCA

Diferente, colorista, natural. Cuenca recibe al visitante amparada en un recio paisaje y salpicada por una gastronomía inigualable. Alberga el sentir castellanomanchego y el misterio de territorios por explorar. Piérdete por sus caminos y descubre un territorio de película que acogió una gran cinta épica de nuestro tiempo: 'Conan el bárbaro'; film que llevó a Arnold Schwarzenegger hasta La Ciudad Encantada y Las Majadas. Otra película para el recuerdo, como 'El Cid', se rodó en el Castillo de Belmonte.

CIUDAD REAL

Ciudad Real es Don Quijote y todo lo que ello conlleva. Espíritu soñador, aventuras, corazón, pasión y la tradición propia de un Hidalgo universal que sigue inspirando a visitantes, directores y escritores. Ciudad Real aguarda tu visita y su naturaleza, además de sus interminables viñedos, no te dejarán indiferente. Conoce su presente y disfruta de su pasado visitando, entre otros, el Castillo de Calatrava La Nueva, que ya ha cautivado a Álex de la Iglesia para el rodaje de su serie '30 monedas'.

TOLEDO

Imperial, abierta al mundo y coqueta. Toledo esconde rincones y fábulas sumergidas entre murallas que han asistido al desarrollo de tres culturas. El embrujo de la capital se da la mano con una provincia rica y diversa. Cultura, patrimonio y naturaleza hacen de Toledo el escenario perfecto. Decenas de producciones han visto como sus historias se desarrollan en esta tierra de misterio y aventura; una de las más recientes 'Mientras dure la guerra', de Alejandro Amenábar, que se rodó en el Hospital de Tavera.

GUADALAJARA

Arquitectura popular, patrimonio religioso, destinos acogedores. Guadalajara recibe al visitante entre monumentos y naturaleza, envuelta en el sabor, en el sentir y en la historia. Una tierra que merece ser visitada con sosiego, calma y curiosidad. Guadalajara alberga entre sus joyas patrimoniales el Castillo de Zafra, presente en una de las mayores producciones de las últimas décadas: Juego de Tronos. Visítanos y sumérgete en el mundo de los siete reinos.



Fotografía: Mike Villanueva CLM*FC /Hospital de Tavera, Toledo





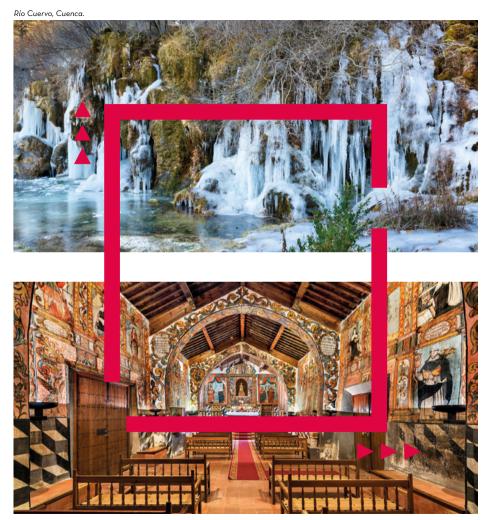


Castilla-La Mancha es un singular escenario cinematográfico. La diversidad de su paisaje, su patrimonio histórico, sus ricas costumbres y la personalidad de su gente han atraído a multitud de producciones durante décadas. Castilla-La Mancha es un privilegiado plato natural que ha servido de escenario para documentales, películas y series de televisión. Anímate a conocerlos.



Toledo.

Palacio del Infantado, Guadalajara



Ermita de Belén, Liétor.



Castillo de Almansa, Almansa.

RUTA

Castilla-La Mancha es la cuna de uno de los directores de cine español más importantes de todos los tiempos: el ganador del Óscar, Pedro Almodóvar. Sus películas están impregnadas por su tierra y qué mejor que conocer los lugares que le inspiraron con una 'ruta de cine' que hará entender más aún el perfit de sus largometrajes.

La ruta recorre su infancia y en un solo día podrán conocerse destinos como el Campo de Calatrava, su localidad natal, Calzada de Calatrava, el vecino municipio de Aldea del Rey Junto a ellos la villa de Almagro, donde se rodaron 'La flor de mi secreto' y 'Volver' junto a Granátula de Calatrava, cuyo cementerio también acogió el rodaje de 'Volver'. La ruta también recorre Puertollano, localidad que alberga el auditorio 'Pedro Almodóvar', en el que se estrenó mundialmente este largometraje.







La flor de mi secreto, Pedro Almodóvar (1995)

RUTA

'Amanece que no es poco' es una de las obras más conocidas y más seguidas del cine nacional. Rodada en 1988 en Ayna, Liétor y Molinicas por José Luis Cuerda, cuenta con seguidares en toda España.

Se trata de una obra cómica que ha ido acrecentando su eyenda con el paso del tiempo y cuenta una ruta temática por los tres municipios de rodaje que se inauguró en 2010. La misma reúne con monumentos como la famosa y espa con sidecar, paneles informativos y un centro de interpretación en Ayna. Además, cada año, los seguidores del filme organizar una divertida y numerosa quedada 'anfanecista'.

AMANECE







Amanece que no es poco, José Luis Cuerda (1989)

CERVANTES Y EL CINE

Don Quijote de La Mancha es, sin duda, el personaje más ilustre de Castilla-La Mancha. El Ingenioso Hidalgo de La Mancha ha dado lugar a multirua de rodajes e historias diferentes que se han llevado tanto a la gran como a la pequeña pantalla. La obra de Cervantes es universal y el cine y la televisión siguen haciéndola crecer sin descanso.







El hombre que mató a Don Quijote, Terry Gilliam (2018)

Fotografía: Mike Villanueva CLM*FC / Barrancas de Burujón, Toledo



Fotografía: David Blázquez JCCM / Campillo de Dueñas

LOCALIZACIONES



Castilla-La Mancha es una de las regiones más extensas de España y su diversidad patrimonial y natural la convierte en un destino privilegiado para rodajes.

A través de la Castilla-La Mancha Film Commission, productoras y agencias de localización pueden encontrar los destinos que buscan para sus producciones. Un sinfín de emplazamientos que están esperándote y que te sorprenderán.







Alatriste, Agustín Díaz Yanes (2006)

RODAJES DESTACADOS

Castilla-La Mancha está muy presente en el cine nacional e internacional. Estos son algunos de los títulos rodados en nuestra región.



Alatriste

Amanece que no es poco

Campeones

Capitán Trueno

Conan el bárbaro

Cuéntame

El Cid

El crimen de Cuenca

El hombre que mató a Don Quijote

Juego de Tronos

La Flor de mi secreto

La novena puerta

Las chicas del cable

Mientras dure la guerra

Te doy mis ojos

Terminator 6

Tiempo después

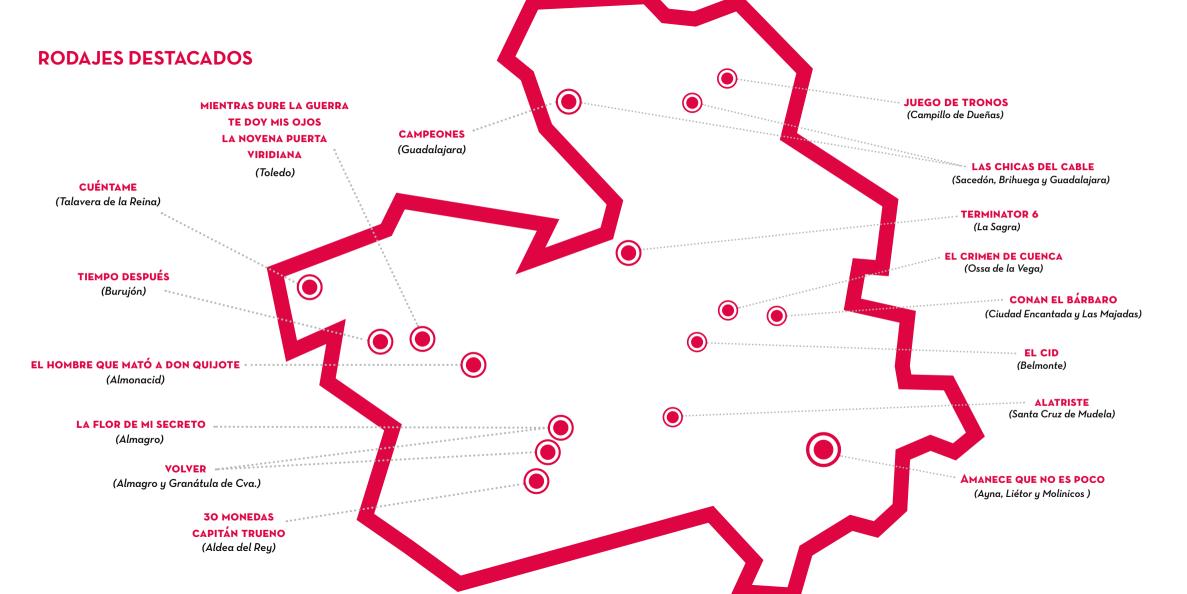
Viridiana

Volver

30 monedas



Fotografía: Teresa Isasi / Mientras dure la guerra, Alejandro Amenábar (2019)



Alatriste, Agustín Díaz Yanes (2006)





Viridiana, Luis Buñuel (1961)



Te doy mis ojos, Icíar Bollaín (2003)

Aventura, drama, romance, comedia... innumerables historias han visto como su trama se desarrollaba en Castilla-La Mancha, numerosos directores han hecho realidad sus ideas en esta tierra y cientos de actores han dado vida a personajes de ensueño en parajes idílicos e históricos. Castilla-La Mancha es un escenario natural que merece ser descubierto, filmado y visitado. **Tres, dos uno... iacción!**







Edición: Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha

Maquetación y diseño: Las Ideas del Ático

Fotografía portada: Mike Villanueva CLM*FC / Castillo de Zafra



