



ГДЕ-ТО
В ТВОЁМ СЕРДЦЕ



**ВЫ ЕЩЁ НЕ ЗНАЕТЕ, ЗАЧЕМ ЕХАТЬ
ВКАСТИЛЬЮ-ЛА-МАНЧУ?** Думаете, что
эти земли, прославленные приключениями
Дон Кихота, это просто огромные равнины,
которые бороздят автострады и железные
дороги, пересекающиеся в центре
Иберийского полуострова? Возможно, пора
познакомиться поближе с этим особенным
регионом, полным природы, объектов
мирового наследия, уникальных праздников и
изысканной кухни? Кастилья-Ла-Манча ждёт
вас, насладитесь ею. Её достопримечательности
очаруют вас, развлекут и покажут много
нового. **Всё это вы можете найти очень
близко... в Кастилье-Ла-Манче.**





ВСЕМИРНОЕ НАСЛЕДИЕ

Если вы ищете монументальные и артистические города, то ваше внимание привлекут Толедо и Куэнка, которые находятся в списке Всемирного наследия. В 2016 исполнилось тридцать и двадцать лет соответственно с момента их включения в этот эксклюзивный клуб чудес света ЮНЕСКО.

ТОЛЕДО

Расположенный на холме, который обнимает река Тахо, Толедо принял все цивилизации, прошедшие через Иберийский полуостров: римляне, вестготы, евреи, мусульмане, христиане... Каждая из них украсила город лучшим своим искусством и культурой. Неудивительно, что Толедо есть более сотни монументов.

Сложно перечислить всю эту красоту. Можно провести часы, посещая Кафедральный собор, монастырь Сан-Хуан-де-лос-Рейес, синагоги Санта-Мария-ла-Бланка и дель Трансито, старинные больницы Таверы и Санта-Крус, мечеть Кристо-де-ла-Лус, замок Алькасар, ворота Бисагра, Солнца или дель Камброн, мосты Пуэнте-де-Алькантара и Сан Мартин...

Кафедральный собор, Алькасар и монастырь Сан-Хиль, Толедо

Толедо.







Кобертисо (крытый проход) в Толедо.

Резной потолок молитвенного зала синагоги дельТрансито в Толедо.

Побродите без определённого направления по его улицам, входя в церкви и монастырские часовни в поисках неповторимых картин Эль Греко. Толедо – единственный город в мире, где можно увидеть столько его работ. Когда вы уже впитали всю эту красоту, не спешите думать, что уже знаете Толедо. Посетите недра его неизвестного наследия: римские термы, арабские бани, средневековые цистерны и подземные пещеры. Эти достопримечательности так же привлекательны, как прогулки по толедскимкрытым проходам кобертисос, переулкам и городским стенам с хорошей книгой о городских легендах в качестве путеводителя.

КУЭНКА

Для всего мира Куэнка это город Висячих домов. Эти удивительные сооружения, балконы которых смело выступают над ущельем реки Уэкар, уникальны. Так же, как и музеи, которые предлагает этот город. Они удивят вас своей оригинальностью, разнообразием и познавательной стороной. Насладитесь ими вместе со спутником, друзьями или семьёй.

В Висячих домах расположился Музей абстрактного искусства, который отмечает своё пятидесятилетие, основанный местным жителем ГуставоТорнером и его другом Фернандо Собелом. Коллекцияпредставляетработыиспанскиххудожниковмировойизвестности. Современное искусство также выставлено в художественных галереях Фонда Антонио Переса, с его коллекцией, собранной в течение божественной жизниэтого поэта, редактора и артиста, и Фонда Антонио Сауры, с работами этого художника, арагонца по рождению, но чьё сердце выбрало Куэнку.

Музей абстрактного
искусства в Висячих
домах Куэнки.



Куэнка.





В удивительном новом Палеонтологическом музее Кастильи-Ла-Манчи можно увидеть более двухсот находок из различных мест раскопок. Фонды музея продолжают расти. Среди них выделяется «Пепито», горбатый динозавр, официально известный как конкавенатор (лат. «охотник из Куэнки»), найденный в Лас-Ойас. Также в музее представлены эти воспроизведённые в натуральную величину таинственные животные, которые преобладали в Кастилье-Ла-Манче миллионы лет назад и в большом количестве присутствовали на территории провинции Куэнка. Пройдитесь по чудесным горным местам Куэнки, району, который некоторые учёные прозвали «Атапуэрка динозавров».

Музей провинции сохраняет археологические артефакты начиная с палеолита и заканчивая Средними веками, найденные в таких старинных испано-римских городах как Сегобрига, Валерия и Эркавика. Как видите, у Куэнки богато прошлое и очаровательно настоящее.

Кафедральный собор Куэнки / Река Хукар, протекающая через Куэнку.





РТУТЬ И НАСКАЛЬНЫЕ РИСУНКИ

Наряду с Толедо и Куэнкой, в Кастилье-Ла-Манче есть два других уникальных места, внесённых в список Всемирного наследия: комплекс шахт Альмадена и наскальные рисунки Средиземноморского побережья, которые следуют по пещерам и гротам провинций Куэнка, Альбасете и Гвадалахары.

Одна треть потребляемой в мире ртути была добыта в недрах шахт Альмадена, которые начали эксплуатироваться ещё римлянами. Посещая комплекс шахт, можно спуститься в вековые галереи их залежей, а также изучить повседневную жизнь шахтёров.

Наскальные рисунки Средиземноморского побережья Иберийского полуострова исключительны. Они представляют сцены повседневной жизни периода между неолитом и бронзовым веком: сцены охоты, борьбы, фигуры животных, мужчины и женщины в одежде и покрывалах, а также ритуальные танцы. В регионе Кастилья-Ла-Манча каталогизировано более девяти мест, среди которых выделяются пещера де-ла-Вьеха или пещера дель-Венадо в Альпере, Большой грот в Эльине, Пенья-дель-Эскрито и Сельва Паскуала в Вильяр-дель-Умо, комплексы Солана-де-лас-Ковачас в Нерпио и Рильо-де-Гальо, близ Молины-де-Арагон.

Наскальные рисунки в Вильяр-дель-Умо.







Достояние Кастильи-Ла-Манчи гораздо обширнее, чем только достопримечательности из списка ЮНЕСКО. Чтобы досконально его изучить, необходимо проехать регион от точки до точки с остановками в монументальных комплексах, таких как Сигуэнса, Атьенса, Ита, Хадраке, Пастрана, Мондехар, Аларкон, Сан-Клементе, Чинчилья-де-Монте-Арагон, Алькарас, Бельмонте, Вильянуэва-де-лос-Инфантес, Альмагро, Оргас или Йепес. Отведите специальное время на посещение Альбасете, Гвадалахары и Сьюдад-Реаль, динамичных столиц провинций, а также городов Талавера-де-ла-Рейна и Пуэрто-Льяно.

Регион предлагает уникальные места для ночлега: от восьми парадоров в Сигуэнсе, Куэнке, Аларконе, Альбасете, Альмагро, Мансанарес, Толедо и Оропесе до уютных деревенских домов или очаровательных отелей, расположившихся в старинных домах и отреставрированных дворцах.

Альмагро.



АРХЕОЛОГИЧЕСКИЕ ПАРКИ

Камни Кастильи-Ла-Манчи, насчитывающие по несколько веков, рассказывают нам волшебные и удивительные истории. Они развлекут вас в пути и помогут узнать лучше этот регион. Посетите его археологические парки: Сегобрига, Карранке, Аларкос-Калатрава и Рекополис. Недалеко от города Саэлисес, что в части Ла-Манчи, принадлежащей провинции Куэнка, возвышаются остатки античного римского города Сегобрига, с его театром, амфитеатром, цирком, форумом, термами и гимнастическим залом. Это один из наиболее хорошо сохранившихся урбанистических комплексов той эпохи в Испании. В верхней части реки Гуадиана, в восьми километрах от Сьюдад-Реаль, над возвышенностью, с которой контролировались берега реки, вы найдёте археологический памятник Аларкос. Эхо Реконкисты ещё звучит в стенах и сторожевых башнях ближайшего исламского города Калатрава-ла-Вьеха, основанного во времена правления Омейядов.

Рекополис был основан королём Леовигильдом недалеко от Сориты-де-лос-Канес, в провинции Гвадалахара, в честь его сына Рекаредо. Окружённый большой стеной, его внутренняя часть является сокровищем вестготской культуры, а среди сооружений особенно выделяются дворцовый ансамбль, базилика, площадь и ремесленные мастерские. Расположенный рядом с очаровательным уголком реки Гвадаррама, открывает свои двери археологический парк Карранке. Его жемчужина – это дом Матерно с его двадцатью комнатами, выложенными чудесными римскими мозаиками.

Калатрава-ла-Вьеха / Карранке / Рекополис.





ПРИРОДНОЕ БОГАТСТВО

Наряду с монументальным наследием Кастилья-Ла-Манча предлагает выдающееся ландшафтное и природное богатство. Её территории располагают к активному туризму: пешие и велопрогулки, конная езда и путешествия на джипах, каньонинг и спелеология. Можно также насладиться созерцанием её ясного неба, на котором уже светит звезда по имени Сервантес. Два её национальных парка, Кабаньерос и Таблас-де-Даимьель, представлены уникальными характеристиками. В обоих присутствует манифест коллективных усилий, направленных на сохранение и защиту этих неповторимых природных пространств, противопоставляя их охрану другим интересам.

Национальный парк Кабаньеросраскинулся между провинциями Толедо и Сьюдад-Реаль. Его поля и пастбища, украшенные дубами, пробковыми деревьями и араксинскими дубами, принимают колонии орлов, чёрных аистов, чёрных сипов, оленей, косуль и кабанов. Это средиземноморская система, единственная в своём роде. В первые дни осени парк переживает один из наиболее интересных своих периодов, период воя животных.

В верхней части реки Гуадиана вас ждут Лагунас-де-Руидера, место, привлекающее туристов, с зонами для купания и рыбной ловли, а также потрясаяще бирюзовыми водами. В парке находится упомянутая вДон Кихоте Куэва-де-Монтесинос. Недалеко простирается вулканическое Кампо-де-Калатрава, с его выходящими на поверхность термальными источниками. Двигаясь на юг, вы дойдёте до Валье-де-Алькудиа,традиционной зоны зимнего пастбища для стад кочующих овец. Пейзаж украшают как дубы, так и монументы прошлого, такие как старый римский город Сисапо недалеко от Бьенвениды. Вы находитесь буквально в шаге от Сьерра-Морены, с её знаменитыми водными лечебницами и богатыми возможностями для охоты.

Следующий грандиозный резерват природы это Осес-дель-Кабриэль в провинции Куэнка. Там река Кабриэльсформировала уникальное известковое ущелье, восхваляющее волшебные места, такие как Сьерра-де-лос-Кучильос. Подобные ущелья и каньоны можно встретить в других уголках Ла-Манчуэлы, территории, поделённой между провинциями Альбасете и Куэнка, формирующей такие восхитительные места как Алькала-дель-Хукар или Хоркера, ценные направления агротуризма.



Парк Таблас-де-Даимьель.



Парк Таблас-де-Даимьель в провинции Сьюдад-Реаль это ярчайший пример места, известного как Манча-Умеда (Влажная Манча), обширная зона, вобравшая в себя Сьюдад-Реаль, Толедо, Куэнку и Альбасете, признанная ЮНЕСКО биосферным заповедником. В её комплексе лагун, образованных реками Гуадиана, Сигуэла, Санкара, Асуэр и Риансарес, обитают многочисленные колонии птиц во время гнездования, выращивания птенцов и миграции. Стаиживущих здесь фламинго придают колорит и экзотику окружению этого места.



Рождение реки Мундо, что недалеко от Риопара, это очередной рай экотуризма. В Лос-Чорросвода бьёт из большого грота, сбрасывая удивительный каскад с высоты двухсот метров. Не забудьте о таких местностях, как Айна, которую называют ламанчской Швейцарией, Лиетор, Алькарас и Нерпио.

В восточной части провинции Куэнка эрозия и проседание известняковых скал оставили причудливые формы. Особенно это выражено в так называемом Зачарованном городе (Ciudad Encantada). Рядом вас ожидают Вентано-дель-Дьябло, смотровая точка над излучиной реки Хукар в Вильяльба-де-ла-Сьерра, или рождение реки Куэрво, в Вега-дель-Кодорно. Красота, достигаемая её замёрзшими водами зимой, неопишима. За резервируйте визит в охотничий парк Эль-Оскильо, где обитают олени, лани, муфлоны, козули, горные козы, волки и даже бурые медведи. И до того как покинуть эти гористые территории, познакомьтесь с речными каньонами в Бетете, местом, известным благодаря своим лечебным минеральным источникам.

Наивысшие пункты Кастилии-Ла-Манчи находятся в Сьерра-де-Айон, в Гвадалахаре. Это район известных «чёрных деревень». Природный парк Айедо-де-Техера-Негра считается ботанической святыней. Это наиболее южная буковая роща Европы. Осенью красный цвет листьев бука придаёт ей магическое очарование.

Каньямарес / Река Куэрво / Пик Осехон.







РавнинаЛа-Солана.

В богатой сети туристических маршрутов на территории Гвадалахары можно найти плоскогорье Молина и природный парк Каньон-дель-Альто-Тахо. Также стоит посетить в Валье-дель-Энарес, что в Пелегрине, парк Барранко-дель-Рио-Дульсе. Другое чудо природы, предлагаемое рекой Тахо, это Барранкас-де-Бурухон, в провинции Толедо, чьи удивительные обрывы кажутся космическими.

РАВНИНЫ И ПРОСТРАНСТВА

В Кастилье-Ла-Манче есть два региона с литературным значением: Ла-Манча и Ла-Алькария. Широкие пространства первого, украшенные виноградниками, разделены холмами, где видны силуэты знаменитых ветряных мельниц. Это земля больших деревень с традиционной архитектурой, домами с выбеленными стенами и плитусами цвета индиго. Алькасар-де-Сан-Хуан, Консуэгра, Эль-Тобосо, Томельосо, Кампо-де-Криптана, Вильярробledo, Мансанарес, Сокуэльямос, Сан-Клементе...

Ла-Алькария это пространства долины рек Тахо, Энарес и Тахунья, которые включают земли Гвадалахары и Куэнки. Это поля, где растут дубы, ивы, тополя, а также большое разнообразие душистых трав, необходимых для продукции изысканного мёда этого региона.

Ветряные мельницы Кампо-де-Криптана.



В провинции Толедо, на границе с Гредос, находятся горы Сьерра-де-Сан-Висенте, покрытые соснами, дубами и каштанами, пройти их можно, следуя маршруту Сэнда-де-Вириато. Районы Монтес-де-Толедо и Хара отвечают за горное направление туризма этой провинции, с такими привлекательными местами как «Эль-Чорро», «Лас-Бесеррас» и «Гарганта-де-лас-Ланчас» в Лос-Навалусильос и Робледо-дель-Масо. Прекрасный вариант активного туризма – прогулка по маршруту Виа-Верде-де-ла-Хара, старинному железнодорожному пути из Талаверы в направлении Эстремадуры.

ПРАЗДНИКИ

В Кастилье-Ла-Манче не существует деревни, чей местный праздник не был бы достоин знакомства с ним и участия. Разнообразие праздников так велико, что ознакомление с ними требует большого количества времени, а также большого желания хорошо их провести. Ряд праздников международного значения обязателен для посещения: Корпус Кристи (праздник Тела Христова) в Толедо, ярмарка в Альбасете, Неделя религиозной музыки в Куэнке и Святая неделя в Куэнке, Толедо и Эльине. Наряду с ними, есть огромное количество праздников национального или регионального значения. Это карнавалы в Вильярробледо, Эренсии или Мигелтурре; Мавры и христиане в Каудете или Вальверде-де-Хукар; Святая неделя в Тобарре, Сюдад-Реале, Оканье, Эль-Бонильо, Вильярруба-де-лос-Охос, Иенделансине или Таранконе; Эндиаблада в Альмонасид-дель-Маркесадо; Кабальяда в Атьенсе.

Корпус Кристи отличается специфическими традициями в Камуньяс, Лагартере, Вильянуэва-де-ла-Фуэнте или Эльче-де-ла-Сьерра, где улицы покрываются опилками. И это ещё не всё: Средневековый фестиваль в Ите, праздник Святого Дитя в Махаэльрайо, Мондас в Талавера-де-ла-Рейна, Праздник оливы в Море, Пандорга в Сюдад-Реаль, Хуэго де лас карас в Кальсада-де-Калатрава, Санто Вото в Пуэртольяно, Пасес в Вильярта-де-Сан-Хуан, Сан Матео в Куэнке, Эль Витор в Оркахо-де-Сантьяго, Ромерия де Рус в Сан-Клементе, Санта Агедав Когольдуд, Тенорио Мендосино в Гвадалахаре, Фиеста де ла Роса дель Асафран в Консуэгре, Фиеста де ла вака в Сан-Пабло-де-лос-Монтес, Дансантес дель Кристо де ла Вига в Вильяканьяс... И так сотни торжеств, подчёркивающие всё наиболее характерное в народной культуре, с щедрым прошлым и амбициозным будущим.



РЕМЕСЛЕННАЯ ТРАДИЦИЯ

Промысел это культура и искусство. В Кастилье-Ла-Манче продолжают работать кузнецы, гончары, краснодеревщики, камнетёсы, вышивальщицы и кожевники, следуя техникам, передаваемым из поколения в поколение. Исходя из этой традиции, ремесленные мастера изготавливают сегодня современные предметы, полные инноваций, подчиняя своим рукам такие скромные материалы, как глина, дерево, железо, растительное волокно, кожа, стекло, бумага, шерсть, ткани и нити.

Уникальные и неповторимые предметы из керамики и изразца в Талавера-де-ла-Рейна и Эль-Пуэнте-дель-Арсобиспо, ножи в Альбасете, дамаскино, резьба и шпаги в Толедо, кружево в Альмагро, вышивка в Лагартера и Оропеса или плетёные предметы и мебель в районе Куэнки. Также изделия производятся в многочисленных мастерских с кузнечным горном, отливаются чудесные предметы из керамики, изготавливаются бочки, собирается по частям готовая продукция, гравятся изображения и настенные панели, делаются гитары и другие музыкальные инструменты, обрабатываются кожи или производится бумага.

ВКУСНЫЙ ПРИВАЛ

Оливковое масло из Монте-де-Толедо, баклажаны из Альмагро, фиолетовый чеснок из Лас-Педроньерас, лук из Рекас, ламанчская ягнятина, марципан из Толедо, дыня из Ла-Манчи, превосходная дичь, овечий сыр, многочисленные овощи, форель из верхнего Тахо, овощи и зелень, выращенные в долинах местных рек, а также различные вина и ликёры, производимые в целом регионе. Нельзя забыть и о таком популярном сейчас домашнем пиве.

Приготавливая эти продукты с любовью, фантазией, смелостью и хорошим вкусом, кухня Кастильи-Ла-Манчи предлагает блюда, которые вас не разочаруют, начиная от самых простых тапас, заканчивая удивительными меню шефов - обладателей звёзд Мишлен. Мастерство поваров ощущается также внутри наших ресторанов, где достигается симбиоз между традицией и современным дизайном.





Насладитесь за вашим столиком куропаткой в маринаде, атаскабуррас (блюдо часто приготавливается из солёной трески, варёного картофеля, чеснока и грецких орехов), суп гаспачо, тиснао (солёная треска с овощами), писто (тушёные овощи), мортеруэло (свиная печень, приправы и сухари), чесночный суп, каркамусас (свинина с сезонными овощами), потахе (густой суп), сарахос (закуска из маринованных мясных потрохов), рёбрышки на грилле, в панировке или приготовленные на сковороде. А также превосходными десертами: миндальный суп, ламанчские цветы (жареное тесто в форме цветка), бисквитные мелиндрес, мигелитос (слоёное тесто с кремом), торт бискоча и алаху на базе миндаля. Ни одно небо не будет разочаровано.



Кастилья-Ла-Манча это крупнейший виноградник мира. Его выращивание, в своём постоянном развитии, модернизировало техники, чтобы получать вино в соответствии с современными требованиями. Вино на любой вкус и кошелёк. Вина для всех, вина, которые любит каждый, вина, получившие массу наград. Изысканные вина, которые наполняют вас ароматом и вкусом.

В Кастилье-Ла-Манче вино нужно пить и проживать. Её погреба ждут вас. Во многих из них можно остановиться, чтобы посетить виноградники, почувствовать тишину залов, где вино выдерживают, насладиться терапевтическими свойствами вина, принять участие в сборе винограда, узнать секреты дегустации и почувствовать магию, которая сопровождает процесс ферментации.

СЕРВАНТЕСИДОНКИХОТ

В 2016 году Кастилья-Ла-Манча отмечала четвёртое столетие со смерти Мигеля де Сервантеса, который в течение своей полной приключений жизни был связан с такими местами этого региона, как Толедо, Эскивиас или Аргамасилья-де-Альба. В Эскивиасе он женился на Каталине де Саласари Паласиос. У супругов был дом в Толедо. Там писатель общался с купцами, дворянами, солдатами, священниками и мошенниками, а их образы собирал для своих работ. Согласно народной легенде, Сервантес начал писать Дон Кихота в пещере Медрано, будучи в заключении в Аргамасилье-де-Альба.

Обойдя наиболее символические места Ла-Манчи, можно прожить хитроумные похождения этого необычного идаляго, путая мельницы с гигантами, постоянные дворы с замками, стада овец с войском и бурдюк хорошего вина с великаном... Вы найдёте наши лучшие ветряные мельницы в Консуэгре, Алькасар-де-Сан-Хуан, Мота-дель-Куэрво и Кампо-де-Криптана.

Предлагаем вам завершить эту поездку словами, написанными Сервантесом: «Тот, кто много читает и много путешествует, много видит и много знает». Воспользуйтесь этим туристическим приключением, вы многое увидите, многое узнаете, многим насладитесь и попробуете. О! И не забудьте взять с собой экземпляр «Дона Кихота» и прочитать его. 🍷





**ГДЕ-ТО
В ТВОЁМ СЕРДЦЕ**

www.turismocastillalamancha.es



Unión Europea
Fondo Europeo
de Desarrollo Regional
"Una manera de hacer Europa"



Castilla-La Mancha