



*"Repaso absolutamente mi vida, en mis recuerdos y los de mi familia."*

# Almodóvar

**"CASTILLA-LA MANCHA SE HA CONVERTIDO, GRACIAS A PEDRO ALMODÓVAR, EN REFERENCIA EN ESPAÑA, EUROPA Y TODO EL MUNDO."**

*"Recuerdo la tierra roja, los campos amarillos, los olivos color verde ceniza y los patios llenos de vida, macetas, vecinas, secretos como pozos, y soledad. Soledad femenina."*

*"Campos de esa Mancha sin horizonte que marcó mi mirada de niño."*

*"El patio era el sancta sanctorum donde discurría la vida. En el patio la bolillera perseguía el último rayo de sol con su mazo de bolillos de madera burbujeante. Se regaban las plantas, se cosía, se dejaba el tiempo pasar tumbado en mecedoras, a la sombra."*

*"En "Volver" hay un homenaje al patio manchego (menos lujurioso que el andaluz, más austero, menos sensual, como todo en la Mancha)."*

*"Volver es un homenaje a los ritos sociales que viven las gentes de mi pueblo en relación con la muerte y con los muertos. Los muertos no mueren nunca. Siempre he admirado y envidiado la naturalidad con que mis paisanos hablan de los muertos, cultivan su memoria y asisten sus tumbas perennemente. Muchos de ellos cuidan su propia tumba durante años, en vida. Tengo la optimista sensación de que me he impregnado de todo esto, y algo se me ha pegado."*

*"Los recuerdos más alegres de mi infancia están relacionados con el río. Mi madre me llevaba con ella cuando iba a lavar porque era muy pequeño y no tenía con quién dejarme. Siempre había varias mujeres lavando y tendiendo la ropa sobre la hierba. Yo me situaba cerca de mi madre y metía la mano en el agua tratando de acariciar los peces que acudían a la llamada del casualmente ecológico jabón que usaban las mujeres de la época, fabricado por ellas mismas. El río, los ríos, siempre eran una fiesta."*

**Pedro Almodóvar**

*"... he vuelto a mis raíces y a la memoria de mi madre."*

# Pedro Almodóvar Caballero,

cineasta español de gran proyección internacional y nacido en Calzada de Calatrava, ha sabido defender su identidad y llevar el nombre de Castilla-La Mancha por todo el mundo.

Te invitamos a conocer el territorio vinculado a la vida del cineasta, donde además se han rodado varias escenas de su filmografía:

CALZADA DE CALATRAVA

GRANÁTULA DE CALATRAVA

ALMAGRO

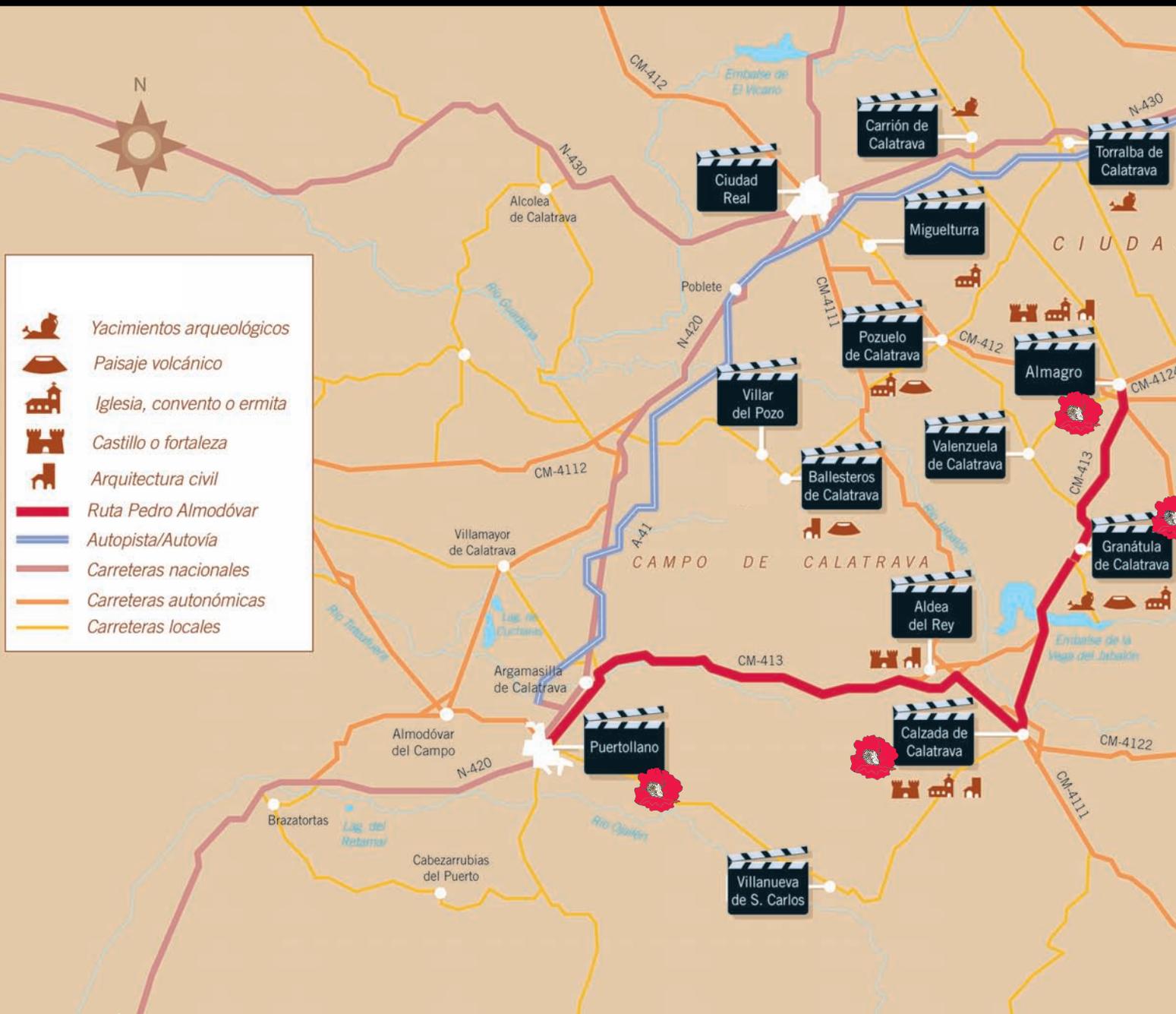
PUERTOLLANO





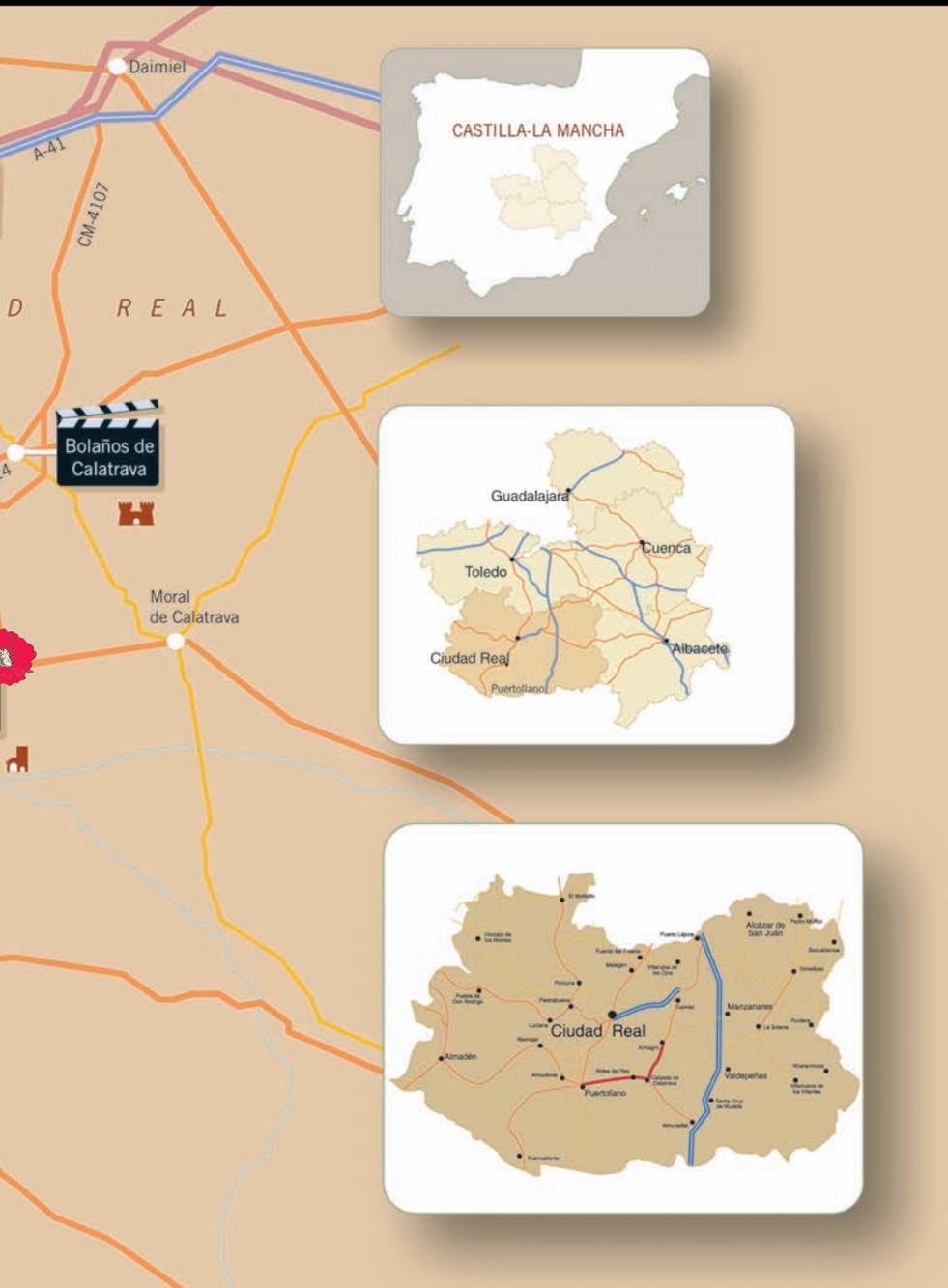
# Rutas cinematográficas

## Castilla-La Mancha



# Almodóvar

Puertollano-Calzada de Calatrava-Granátula de Caltrava-Almagro. 36 Km



**"Volver"**

Cementerio de Granátula de Calatrava. Al comienzo de la película, Sole, Raimunda y Paula limpian las tumbas el día de Todos los Santos.



**"Volver"**

Casa de Agustina (Blanca Portillo), situada en la Plaza Mayor de Almagro, al lado de la Oficina de Turismo.



**"Volver"**

Calle Federico Relimpio, Almagro, en ella sitúa Almodóvar las puertas enfrentadas de las vecinas Paula y Agustina, por donde pasea el fantasma de Irene (Carmen Maura).



**"Volver"**

Calle Federico Relimpio, Almagro, escenario por el que discurre el cortejo fúnebre de la vecina Paula.



**"La flor de mi secreto"**

Casa en la Plaza Mayor de Almagro, allí llegó desesperada Leo Macías, la protagonista. Se encuentra a escasos metros de la casa utilizada en "Volver".



# Calzada de Calatrava

■ **Castillo de Salvatierra:** se alza sobre el cerro de la Atalaya, de origen musulmán del s. X-XI. Está catalogado como “castillo roquero”. En él destaca la Torre del Homenaje. Es de difícil acceso. Cerca, en el término municipal de Aldea del Rey, se encuentra el **Sacro Convento de Calatrava la Nueva**. Ambos fueron importantes en el devenir histórico de la Reconquista.

■ **Parroquia Nuestra Señora de la Asunción:** de principios del s. XVII, conserva de su fundación el crucero. El resto del edificio es ampliación de 1926. Se conservan en el presbiterio 7 cuadros de gran valor artístico procedentes de un retablo de la 2ª mitad del s. XVI, obras del toledano Juan Correa de Vivar.

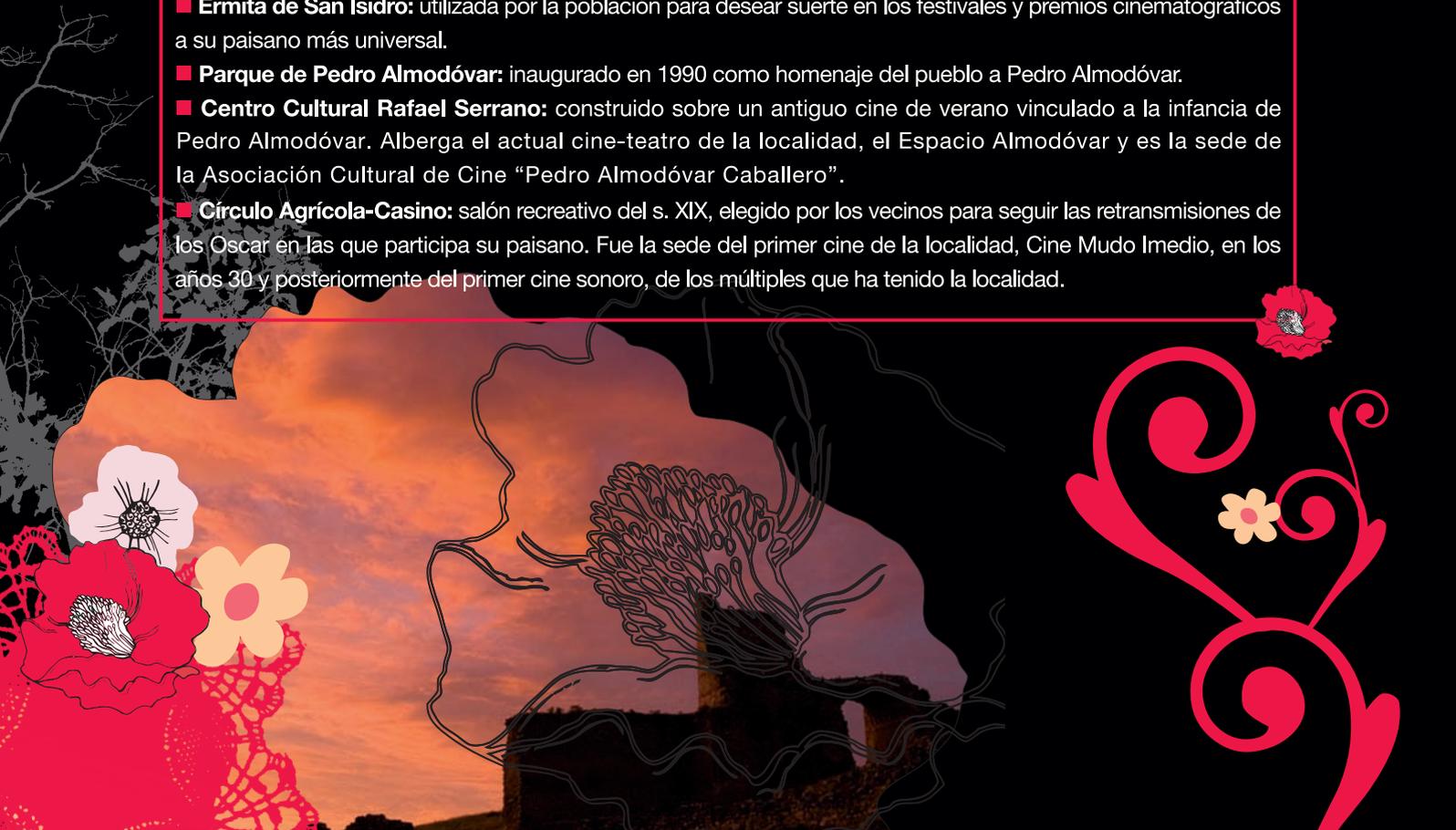
■ **Ernita del Santísimo Cristo Salvador del Mundo:** situada en las afueras del municipio, s. XVII. Contiene obras del pintor Juan Correa de Vivar.

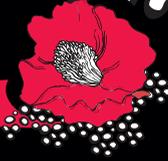
■ **Ernita de San Isidro:** utilizada por la población para desear suerte en los festivales y premios cinematográficos a su paisano más universal.

■ **Parque de Pedro Almodóvar:** inaugurado en 1990 como homenaje del pueblo a Pedro Almodóvar.

■ **Centro Cultural Rafael Serrano:** construido sobre un antiguo cine de verano vinculado a la infancia de Pedro Almodóvar. Alberga el actual cine-teatro de la localidad, el Espacio Almodóvar y es la sede de la Asociación Cultural de Cine “Pedro Almodóvar Caballero”.

■ **Circulo Agrícola-Casino:** salón recreativo del s. XIX, elegido por los vecinos para seguir las retransmisiones de los Oscar en las que participa su paisano. Fue la sede del primer cine de la localidad, Cine Mudo Imedio, en los años 30 y posteriormente del primer cine sonoro, de los múltiples que ha tenido la localidad.





# Granátula de Calatrava

- **Volcanes de Granátula:** el casco urbano de Granátula se encuentra en un cráter volcánico o maar. Está rodeado de otras 12 manifestaciones volcánicas como los volcanes de Columba, Cuevas Negras o Yezosa, la Fuente Agría (en el casco urbano) o La Sima, única fumarola aún activa de la península.
- **Yacimiento arqueológico de Oreto y Zuqueca:** muestra elementos que abarcan desde la época ibérica a la Edad Media cristiana. Destacan el baptisterio paleocristiano y los baños árabes, además de la inmensa necrópolis visigoda.
- **Yacimiento del Cerro de la Encantada:** ejemplo de los poblados en altura o “Castellones” de la Edad del Bronce. Existe una cueva que alberga la leyenda de la “Encantá”, culebra que se convierte en la Encantá o Trocanta cada noche de San Juan y que da nombre al paraje.
- **Puente romano de Baebio o de Zuqueca:** del siglo I.
- **Palacio de los Torrubia (s. XVIII) y Palacio Mudéjar (s. XV):** monumentos declarados Bien de Interés Cultural.
- **Santuario de Nuestra Señora de Oreto y Zuqueca:** el Santuario está conformado por un conjunto de edificios en su mayor parte del s. XIII, si bien mantiene arcos, piedras y pilares de épocas anteriores, especialmente visigoda.
- **Iglesia parroquial de Santa Ana:** siglos XIV - XVIII.
- **Casa natal y estatua ecuestre de Espartero:** s. XVIII, en esta casa nació en 1793 el general Baldomero Espartero.
- **El Pósito:** s. XVIII, alberga el Centro de Interpretación “El Hombre, el Agua y la Tierra en la localidad”.
- **Otros:** en la localidad se pueden encontrar casi todos los ejemplos de arquitectura popular, en desigual estado de conservación, así como las instituciones representativas de la Edad Moderna.

■ En el **Cementerio** de esta localidad se rodó la escena del inicio de la película “Volver”.





# Almagro

- **Corral de Comedias:** declarado Monumento Nacional en 1955. Único ejemplar de arquitectura teatral del s. XVII. Dispone de audioguías y se realizan visitas dramatizadas.
- **Plaza Mayor:** plaza rectangular de soportales con columnas toscanas que soportan dos galerías acristaladas.
- **El Almacén de los Fúcares:** edificio del s. XVI, paradigma de la arquitectura almagreña, por su combinación entre formas de la arquitectura popular y de la arquitectura culta.
- **Palacio Maestral:** alberga el Museo Nacional del Teatro.
- **Convento la Asunción de Calatrava:** del año 1504, contiene uno de los primeros claustros renacentistas. Declarado Monumento Histórico Artístico.
- **Convento de Franciscanos de Santa Catalina:** edificio del año 1596. Alberga el Parador Nacional.
- **Iglesia San Agustín:** Monumento de Interés Cultural. Mejor representación del concepto barroco en Almagro, conjuga arquitectura y pintura.
- **Barrio Noble:** calles de la Virgen de Las Nieves y Bernardas, que albergan los más significativos ejemplos de casonas hidalgas y palacetes de la antigua nobleza local.

■ Elegido por Pedro Almodóvar como escenario en varias de sus películas. En la película “Volver”, Casa de Agustina (Blanca Portillo) Plaza Mayor. Puertas enfrentadas de las vecinas Paula y Agustina, por donde pulula el fantasma de Irene (Carmen Maura) situada en la calle Federico Relimpio, escena por donde discurre el cortejo fúnebre de la vecina Paula. En “La flor de mi secreto”, Casa a la que llega desesperada Leo Macías, la protagonista de la película, en la calle Ramón y Cajal (exterior) y calle Feria (interior) ambas junto a la Plaza Mayor.





# Puertollano

- **Iglesia Nuestra Señora de la Asunción:** templo que data del s. XVI, relacionado con una pequeña iglesia mencionada en escritos de la Orden de Calatrava. Bien de Interés Cultural.
- **Antigua Casa de Baños:** data de 1850, incluida dentro de los balnearios de España. Son aguas aptas para el consumo humano y de uso minero-medicinal. Actual Oficina de Turismo.
- **Museo Municipal:** ubicado en el edificio del antiguo Ayuntamiento, construido a principios de siglo. En sus once salas se exponen muestras de arte y artesanía de la ciudad.
- **Museo de la Minería de Puertollano:** instalado en el Parque del Pozo Norte, donde hace años se encontraban las instalaciones mineras más importantes del óvalo norte de la cuenca minera. Consta de un edificio y de una mina imagen.
- Es una ciudad ligada a la minería desde 1875, ésta se empieza a desarrollar a lo largo de los siglos XIX y XX. La constante evolución de la minería genera un patrimonio de arquitectura industrial con un carácter definido y pragmático que las caracteriza y que, a la vez, las individualiza respecto a otros tipos de actividades industriales.
- Puertollano durante muchos siglos ha sido la entrada del Valle de Alcudia y hoy, debido a sus inmejorables infraestructuras de comunicación, acerca este magnífico paraje de naturaleza y ocio a todos aquellos que pretenden disfrutar de fines de semana al aire libre.

■ **Auditorio Municipal:** lugar donde se proyectó como preestreno mundial la película "Volver".







# Ruta Almodóvar

“Adoro la austeridad de estas calles, el suelo empedrado, las ventanas de hierro negro, sin macetas, limpias de cualquier tipo de adorno. El zócalo oscuro. La luz intensa del día”.

(Pedro Almodóvar)



el deseo



EN UN LUGAR  
DE TU VIDA

[www.turismocastillalamancha.es](http://www.turismocastillalamancha.es)



Unión Europea  
Fondo Europeo  
de Desarrollo Regional  
"Una manera de hacer Europa"



Castilla-La Mancha