



CASTILLA-
LAMAN
CHA
X

ГВАДАЛАХАРА



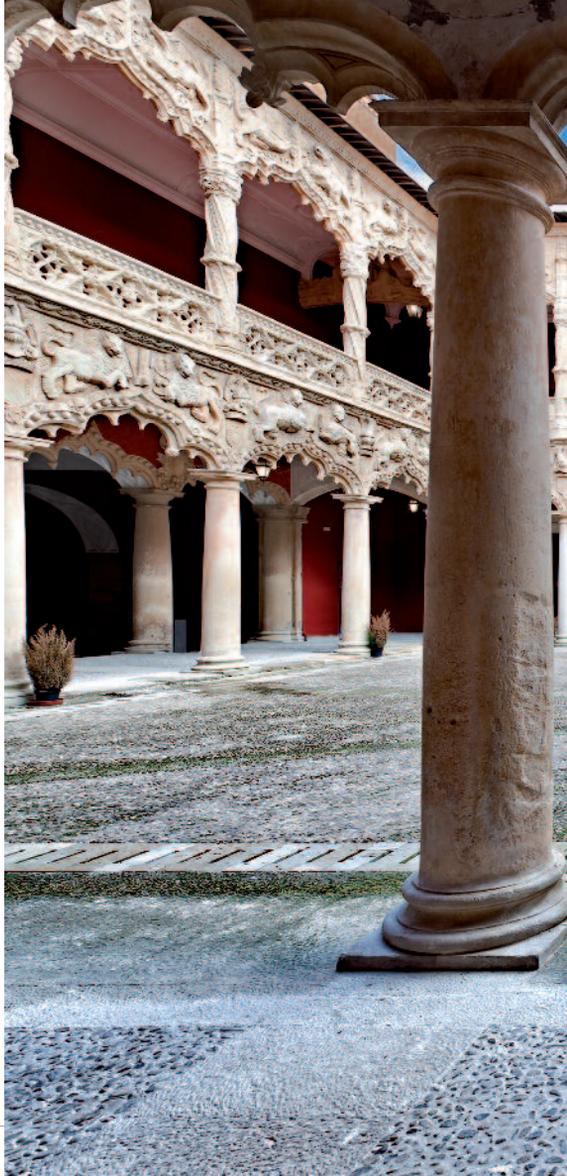
ИБЕРИЙСКАЯ И ЦЕНТРАЛЬНАЯ ГОРНЫЕ СИСТЕМЫ встречаются в землях Гвадалахары. Плоскогорья Алькаррии, верхний Тахо и сельская местность, испещрённые реками, определяют географию этих мест, пересечение дорог, а также следят за историческим путём полуострова. Народная архитектура, виллы, замки, церкви и обители следуют один за другим на фоне привлекательного пейзажа, сцене с богатой культурой и кухней, которая предлагает путешественнику потеряться в этих радушных, а также **искренних и удивительных землях.**

Вад-аль-Айяра. Под таким названием знали мусульмане старинный римский город Арриака, расположенный на реке Энарес. Вам он представится уже звучным именем Гвадалахара. Насладитесь его монументами (дворец Инфантадо), героями эпоса (Альвара Фаньес и Сид), изысканными блюдами («пьяные бисквиты» и мёд). Поездка в Гвадалахару это также приглашение посещения её провинции, открытой для приключений.

Гвадалахара примет вас во дворце Инфантадо, построенном в конце XV века Иньиго Лопесом де Мендоса, первым маркизом Сантильяны. Это самое красивое здание города. Осмотрите его фасад в стиле эпохи возрождения, один из лучших в Испании, и войдите в его «двор львов». Его верхняя галерея это тонкая резьба в камне, перемежающаяся с фантастическими животными, такими как львы и грифы, с гербами семей Мендоса и Луна. Во дворце разместились экспонаты музея Гвадалахары.

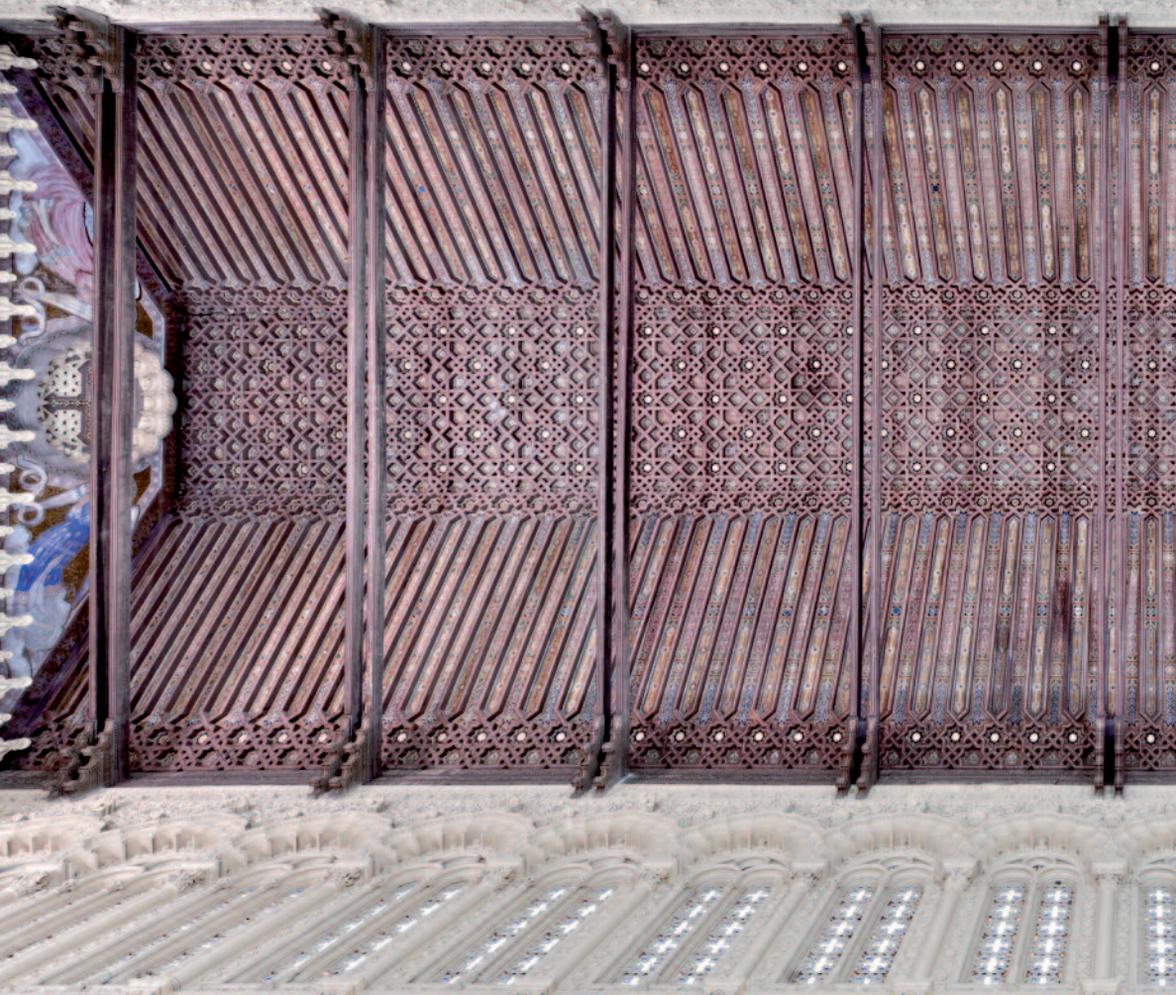
Посетите главную башню Альвара Фаньеса, которая была частью старого комплекса входов в город. Традиция связывает его имя с лейтенантом Родриго Диасом де Вивар, который взял Гвадалахару без боя, присоединив её к королевству Кастилья.

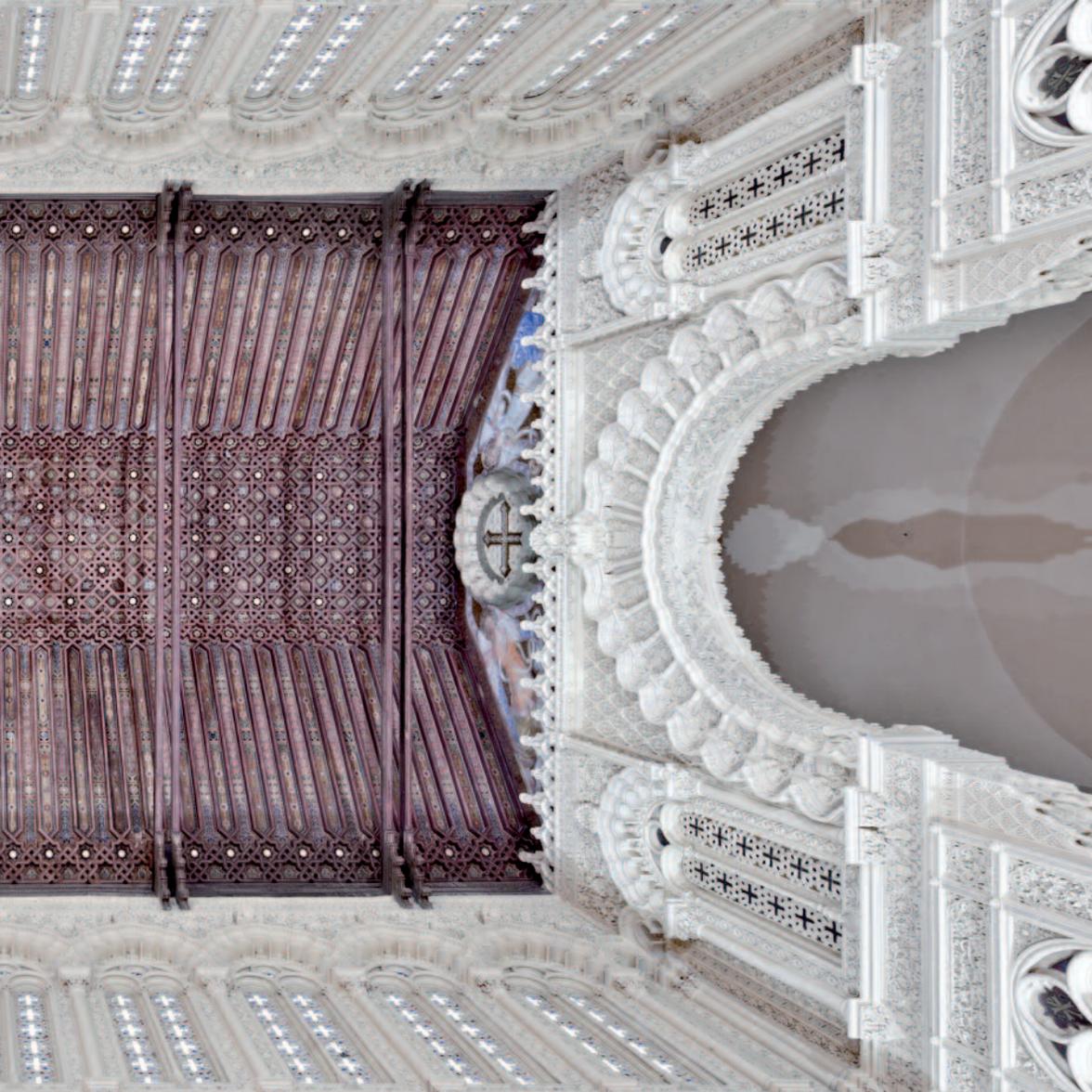
Дворец Инфантадо, Гвадалахара.





Церковь Санта-Мария-Микаэла.





Расположенный внутри музей приблизит вас к временам, описанным в эпосе «Песнь о моём Сиде». Другие, архитектурные, свидетели средневекового прошлого это халифатский мост через реку Энарес, башня Аламин и ворота Беханке.

Остановитесь в парафиальной церкви де-Сантьяго, где находится мавзолей семьи Сунига, выполненный в стиле платереско, монастыре Пиедад и дворце Антонио де Мендоса с потрясающим внутренним двориком в стиле платереско. Мэрия привлечёт ваше внимание историческими элементами и коваными колоколами. Современная фактура главной площади сохраняет самобытность её галерей, следуя традиционному кастильскому стилю. Не пропустите пантеон графини де ла Вега дель Посо и церковь Санта-Мария-Микаэла.

Прогуляйтесь по шумным улицам центра, который выведет вас к церкви Сан-Николас-эль-Реаль, храм в стиле барокко с печатью иезуитов. В том же стиле построена церковь дель-Кармен, которую легко узнать по семи полукруглым аркам на фасаде. Парк де-ла-Конкордия – излюбленное место горожан. Сделайте передышку перед посещением церкви Сан-Хиль, старинного монастыря Санто-Доминго-де-ла-Крус и часовни Луис-де-Лусена. Внутренний дворик здания Совета провинции выполнен в стиле неомудехар. Перейдя улицу доктора Рамон-и-Кахаль, вы увидите собор Санта-Мария-ла-Майор, возведённый на старинной мечети.

Гвадалахара выделяется своей культурной жизнью. Её знаменитая публичная библиотека расположилась во дворце Давалос, прекрасном здании XVI века. Фестиваль Марафон рассказов, отмечаемый в июне, обязателен для посещения. Важная достопримечательность это также культурный центр Буэро Вальехо, названный в честь местного драматурга. Другое относящееся к культуре событие – постановка Тенорио Мендосино накануне дня Всех святых, и важное место - музей Франсиско Собрино, скульптора и создателя испанского кинетического искусства.

Перед тем как отправиться в провинцию, последний визит в городе это Фуэнте-де-Сан-Франсиско, монастырский комплекс с богатой историей. Под криптой его церкви можно посетить пантеон семьи Мендоса, такой же был построен для королей Испании в монастыре Эскориаль.



ДВОРЯНСКИЕ ВЛАДЕНИЯ, ЛУГА И МОНУМЕНТАЛЬНЫЕ ВИЛЛЫ

В Гвадалахаре вас ждут многочисленные достопримечательности, связанные с природой, наследием, культурой и кухней. В эпоху средневековья это были желанные территории, поделённые между знатными родами. Для начала будем двигаться на север, наше направление – Сьерра-де-Айльон, монументальная Сигуэнса и маленькие церкви и скиты в романском стиле.

Приехать в Сигуэнсу это чистое удовольствие. Башни её кафедрального собора перенесут вас в лучшие времена прошлого. Это один из наиболее удачно сохранившихся средневековых городов Испании. Его главная площадь с галереями прекрасна. Его кафедральный собор, симбиоз романского и готического стилей, это художественная лекция, которая достигает вершины на примере усыпальницы Васкеса де Арке, так называемого «юноши из Сигуэнсы». В соборе хранится картина Эль Греко «Благовещение». Музей, несколько церквей, семинария и другие достопримечательности производят впечатление и требуют хорошей гастрономической награды.

«Юноша из Сигуэнсы» / вид на Сигуэнсу.



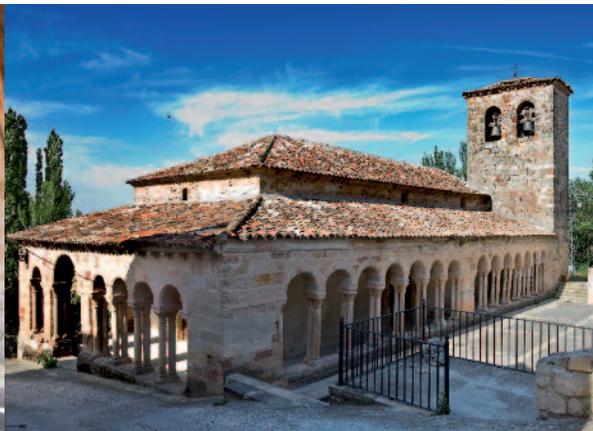


Сигуэнса предлагает кухню высокой категории, особенно выделяя жареного ягнёнка и козлёнка, маринованную форель, дичь, кастильский суп и другие. Есть множество мест, чтобы отведать эти блюда. Местный парадор разместился здесь в старинном замке XII века.

Средневековая атмосфера присутствует на территории всего района Сигуэнсы. Она отражена во всех свидетельствах романского стиля, не упустите это уникальное место высокого художественного значения.

Между Сигуэнсой и Атьенсой, где мы ещё остановимся, вы найдёте соляные копи Имона, эксплуатация которых была под защитой королей начиная со Средних веков. Сохранились даже инсталляции, с помощью которых Карлос III модернизировал их в XVIII веке. Атьенса это ещё один прекрасно сохранившийся монументальный комплекс, расположенный на холме, увенчанном замком. Местность также известна своей Кабальядой, грандиозным показом конной езды, которым вот уже более восьмисот лет отмечается день Святой Троицы.

Монастырь Монсалуд, Корколес / Церковь в Карабиас.
Кабальяда, Атьенса / Календарь в Беленья-де-Сорбе.





Соляные копи, Имон.







В Канталохас, что в Сьерра-де-Айльон, находится уникальное место, природный парк Айедо-де-Техера-Негра. Это самая южная буковая роща в Европе. В долине Ла-Буитрера, образованной ледником, берут начало реки Лильяс и Сарсас. Попробуйте различные маршруты, которыми можно обойти эти территории, высоко ценимые любителями грибов. В этой гористой местности находятся высшие точки Кастильи-Ла-Манчи, одна из них это пик Осехон, достигающий 2048 м.

Недалеко вас ждут деревни с чёрной архитектурой. Их дома, построенные с помощью тысяч чёрных и розовых камней, а также сланца, образуют неповторимую и удивительную атмосферу. Махаэльрайо притягивает своим очарованием и возможностями пеших прогулок и альпинизма, которые могут вас привести в такие места, как Кампильехо, Эль-Эспинар, Кампильо-де-Ранас, Роблелакаса и Роблелуэго. В Вальверде-де-лос-Арройос, местности, известной своими танцами Дансас-дель-Сантисимо, вы повстречаете водопад Чоррера-де-Деспеньялагуа.

Начиная с середины прошлого века каждое лето Ита отмечает Средневековый фестиваль. Это особый способ воздать почести наследию Хуана Руиса, архипресвитору, который написал «Книгу о доброй любви», важнейшее произведение кастильской литературы. Интересным наследием Иты - крепостной стеной, воротами Санта-Мария, руинами Сан-Педро или церковью Сан-Хуан-Баутиста – можно насладиться также и под землёй, в городе есть сотни пещер-хранилищ для вина. Деревня Когольудо также достойна посещения.

Пик Осехон / Средневековый фестиваль, Ита / Кампильо-де-Ранас. |



Говорят, что в Хадраке готовят лучшего жареного козлёнка в мире. Приезжайте, чтобы это проверить. Но прежде чем садиться за столик одного из известных его ресторанов, пройдитесь по городским улицам. А лучше поднимитесь в замок, известный как Эль-Сид. Среди зданий Хадраке выделяется дворец де-лос-Вердугос, где жил Ховельянос.

Помимо церкви в романском стиле, Пелегрин известна среди любителей пеших и велопрогулок, а также рыбаков. В этой округе находится природный парк Барранко-дель-Рио-Дульсе. Прогуляйтесь там без спешки, осматривая камни и скалы, именно там Феликс Родригес де ла Фуэнте снял некоторые свои документальные фильмы.

В 2016 году Гвадалахара отмечала сто лет со дня рождения Камило Хосе Села, лауреата Нобелевской премии, который написал известные работы о Ла-Алькаррия, земле лугов и долин, созданных реками Тахо, Энарес и Тахунья. Это поля, где растут дубы, ивы, тополя, а также большое разнообразие душистых трав, необходимых для продукции изысканного мёда этого региона. Стоит отметить деревни Ториха, Бриуэльга, Сифуэнтес, Мондехар, Йебес, Лупиана и Пастрана. Этот район не терпит спешки.

Пастрана это ещё одна старинная средневековая деревня, в которой достойна внимания церковь де-Нуэстра-Сеньора-де-ла-Асунсьон, хранящая архив местного музея. Именно в Пастране святая Тереза Авильская основала монастырь Сан-Хосе. Каждую весну Пастрана принимает у себя ярмарку овец, самую старую в этом промысле в Испании.

Недалеко отсюда, в южном направлении, в Сорита-де-лос-Канес, на берегах Тахо расположен археологический парк Рекополис. Это потрясающий город эпохи вестготов, который можно объединить с посещением замка и Медины в Сорите.

Не покидайте Ла-Алькаррию без того, чтобы увидеть Трильо и подняться на Тетас-де-Виана, холмы, увековеченные писателем Села в своей книге. Пешая тропа приведёт вас к их вершинам.





Ганчерос в верхним Тахо.

Трильо.



На своём долгом пути по Иберийскому полуострову река Тахо встречает множество порогов. Молина-де-Арагон это прекрасное направление, чтобы изучить природный парк верхнего Тахо, в охраняемые территории которого входит более сорока населённых пунктов, в том числе некоторые в провинции Куэнка. Эта зона притягивает своими пейзажами, а также богатством флоры и фауны. Здесь вы найдёте варианты активного туризма на любой вкус, чтобы насладиться экосистемой с её каньонами и утёсами. Вам доступны конные, пешие и велопогулки, каньонинг и даже спелеологические экспедиции.

Паралехос-де-лас-Тручас, Таравилья (обязательно посещение лагун), Пеньялен, Вильяр-де-Кобета, Кордуэнте, Агилар-де-Ангита, Альколеа-дель-Пинар, Лусага (с важными римскими раскопками), Рибра-де-Саэлисес, Сасекорбо и Вальтабладо-дель-Рио... В них вы можете повстречать римские храмы, например, монастырь Санта-Мария в Буэнафуэнте-дель-Систаль. В конце августа - начале сентября отмечается праздник Ганчерос, в память о тех, кто сплавлял стволы деревьев по водам Тахо в Аранхуэс или Толедо. Им воздал почести Хосе Сампедро в своём романе *«Река, которая нас уносит»*.

Замок в Молина-де-Арагон.



Ниже по течению расположились водохранилища Энтреньяс и Буэндиа, популярные места для водных видов спорта.

Замок и стены Молина-де-Арагон подтверждают, что это был город, за который шла борьба во времена Реконкисты. Город полон достопримечательностей: мост в романском стиле с тремя арками пересекает реку Галью; церкви Санта-Клара, Сан-Фелипе, Сан-Хиль, Санто-Томас и Сан-Фрасиско. Кроме этого, вы встретите дома дворян и дворцы. И, конечно же, места, чтобы отведать местную кухню, специализирующуюся на жареном мясе, форели и дичи, завершая праздник нёба бисквитом из муки, яиц и крема, называемым Патас де вака, «коровьи ноги».

Путешествие подходит к концу. Осталось только проехать по владениям дворян Молина, что недалеко от Арагона. Кампильо-де-Дуэньяс, в его замке снимали популярный сериал «Игра престолов», Йунта, Эмбид, Тортузэра, Фуэнтельсаль, Инохоса, Тартанедо, Конча и Лаброс это некоторые из них. В последнем сохранилась романская церковь Санта-Каталина, в которой триумфальная арка опирается на капители, украшенные растениями и фигурами животных.

Гвадалахара, её территории и деревни ждут тебя. Её земли полны красоты и историй, связанных с дворянством, хорошей кухни и народных праздников. Здесь вы можете насладиться активным отдыхом с семьёй и друзьями, это поистине природный рай на земле. 🍷

Водохранилище Энтреньяс / Ботарга.







**ГДЕ-ТО
В ТВОЁМ СЕРДЦЕ**

www.turismocastillalamancha.es



Unión Europea
Fondo Europeo
de Desarrollo Regional
"Una manera de hacer Europa"



Castilla-La Mancha