

# DESCUBRIENDO ÁFRICA Y OTROS CONTINENTES

## IV Concurso de Fotografía

**TEMÁTICA:** Realidades africanas y de otros continentes, desde diversas perspectivas como la solidaridad entre los pueblos, la protección del medio ambiente o la riqueza cultural. El objetivo de este concurso es acercar a los castellanomanchegos diferentes miradas sobre otros continentes y pueblos del mundo.

**PARTICIPANTES:** Podrán participar todas las personas mayores de edad residentes en Castilla-La Mancha que hayan visitado África u otro continente. Los participantes deberán poseer los derechos de autor de la fotografía.

**PRESENTACIÓN DE CANDIDATURA DE FOTOGRAFÍAS:** Los candidatos podrán participar con dos fotografías como máximo. La participación es gratuita. Las fotografías serán de **24x30 cms**, y se presentarán en papel fotográfico y formato digital **JPG**, en soporte CD o en: [comunicacion.cdcuenca@caritas.es](mailto:comunicacion.cdcuenca@caritas.es).

Cada fotografía debe ir acompañada de un título, lugar y fecha de realización junto con un sobre cerrado donde aparezca el nombre del autor y datos de contacto. El plazo de presentación de candidaturas comienza el **martes, 3 de abril** y finaliza el **viernes, 30 de abril de 2018 a las 14:00 horas**.

La candidatura podrá ser enviada por correo certificado a: **Cáritas Diocesana de Cuenca Área de Voluntariado y Cooperación Internacional C/ República Argentina, nº27. CUENCA. 16002**. Para facilitar la participación, las candidaturas también podrán ser entregadas en mano, hasta el viernes 30 de abril a las 14:00 horas., en cada una de las sedes Diocesanas de Cáritas de Castilla-La Mancha y Bibliotecas Públicas del Estado de cada provincia.

**PREMIO:** Premios del jurado: Se otorgará 1º, 2º y 3º premio. Premio del público: Un premio votado en redes sociales (Facebook de Cáritas Diocesana de Cuenca). Los ganadores recibirán una **cesta de productos de Comercio Justo y un lote de libros**. Los premios serán entregados el lunes, 14 mayo de 2018 a las 19:00h en el acto de inauguración de la exposición en la Biblioteca Pública de Cuenca.