

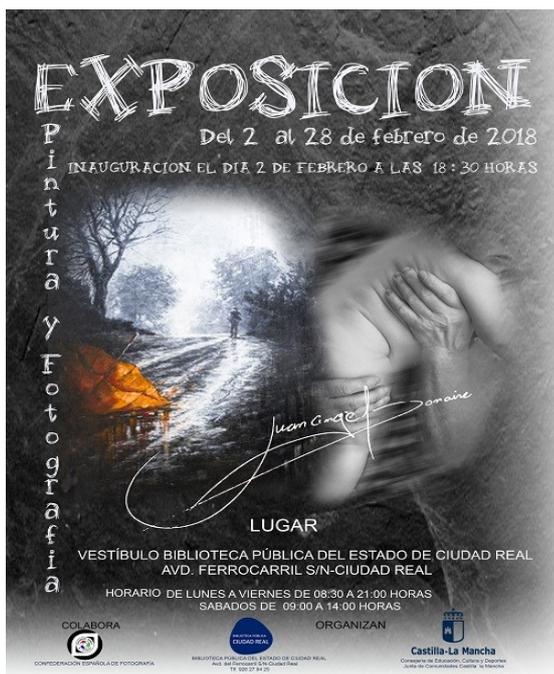


Exposición de pintura y fotografía

JUAN ÁNGEL DONAIRE

Vestíbulo de entrada. Desde el 2 hasta el 28 de febrero

Inauguración el 2 de febrero a las 18:30h.



Juan Ángel Donaire inaugura su exposición de pintura y fotografía. Veinte años dedicándole a la pintura todo su tiempo, comparte su trabajo diario entre la enseñanza y las exposiciones. En sus más de trescientas exposiciones ha recorrido prácticamente toda España desde Andalucía, Valencia, Madrid, Castilla León, Cataluña, Asturias y parte del extranjero, Miami, Dinamarca, Francia, Italia, Portugal.

Su trabajo ha sido reconocido por la mayoría de los lugares en los que ha expuesto, consiguiendo premios importantes como el Premio Internacional Val d'òr en Francia, en el Salón Internacional de Arte Plástica Latina.

Ha participado en ferias de arte como la Feria Viverce Art en Foli (Italia), Feria de Arte Arteria 08 en Monzón (Huesca), 1ª Feria Internacional de Arte Contemporáneo de Marbella, Marb Art 2004, Feria itinerante Firy Fair 2005, por el bicentenario del escritor Cristian Andersen en Copenhague.

Con la fotografía lleva menos recorrido, pero ha ido de la mano con su trabajo de pintor, por lo que poco a poco se fue introduciendo en el mundo de la imagen, las cámaras y comenzó su andadura por la creación a través de la imagen, captar momentos fugaces y sentimientos.

Ha realizado trabajos de fotografía de diseño, reportajes fotográficos y numerosos proyectos personales, algunos de los cuales han sido premiados en diferentes concursos de fotografía nacionales como segundo premio, Fotografía Creativa en el XXIV Certamen Fotografía ART DE LLUM, Onda (Castellón); Primer Premio Nacional de Fotografía XI Memorial Modest Francisco, Manresa; Primer Premio Nacional de Fotografía Villa Madrudejos, Toledo; Primer Premio Nacional de Fotografía Catedra Bayer, Valencia, Segundo Premio en el XXVI Concurso Fotografía de Siero, Asturias; Premio Adquisición Consejo Regulador del Vino, Denominación de Origen La Mancha, Alcazar de San Juan (Ciudad Real), etc



Castilla-La Mancha

RE-MAKE / RE-MODEL. ARTE DE LA COPIA 2 CONTINUAR, TOMAR

Coordinado por Rodrigo Dueñas.

Presentación previa y coloquio posterior.

Miércoles a las 18:30 h.

7

La mujer pantera

Cat people

Jacques Tourneur

1942. 73 minutos.

Calificación: mayores de 13 años

14

La venganza de la mujer pantera

The Curse of the Cat People

Gunther von Frisch y Robert Wise

1944. 70 minutos.

Calificación: mayores de 13 años

21

Centauros del desierto

Titulo

John Ford

1956. 119 minutos.

Calificación: para todos los públicos

28

Dos cabalgan juntos

Two rode together

John Ford

1961. 109 minutos.

Calificación: para todos los públicos

Programación Cultural

III Ciclo de Historia Local de la Provincia de Ciudad Real

Lunes

5

19:00 h.

“EL ARTE RUPESTRE EN LA PROVINCIA DE CIUDAD REAL (REPASO A LOS ÚLTIMOS 30 AÑOS DE INVESTIGACIÓN)”. ALFONSO CABALLERO KLINK

CONFERENCIA

La configuración del Estado de las Autonomías va a traer un cambio radical en la gestión de lo que hoy día entendemos como Patrimonio Cultural. A partir de esa fecha, los Convenios de transferencia en materia de Cultura, van a permitir a las comunidades autónomas, la gestión integral del patrimonio de su Comunidad, o lo que es lo mismo, la responsabilidad de todo lo relacionado con la protección, investigación y divulgación de dicho patrimonio cultural. La creación de la Universidad de Castilla La Mancha por esas fechas contribuirá igualmente y de manera decisiva a dicha investigación.

Será a partir de la década de los 80 del siglo pasado, cuando la investigación arqueológica adquiera carta de naturaleza, y comiencen a formarse equipos de trabajos que con el tiempo se han ido consolidando, y contribuyendo a un conocimiento más amplio de los grupos humanos que se asentaron en nuestra comunidad.

A cargo de: Dr. Alfonso Caballero Klink. Director emérito del Museo Santa Cruz.

Salón de actos. Entrada libre hasta completar aforo.



**"ARTE EN CASTILLA-LA MANCHA. I. DE LA PREHISTORIA AL GÓTICO".
MIGUEL CORTÉS ARRESE (COORD.)**

Trabajo colectivo avalado por el rigor de sus autores que nos muestra lo más valioso y significativo del arte que se ha acumulado en nuestro territorio a lo largo de más de dos mil años.

A través de este primer tomo recorreremos desde los yacimientos arqueológicos y los vestigios más remotos de la Prehistoria hasta el esplendor de las catedrales e iglesias góticas (arquitectura y escultura) pasando por el menos conocido arte de la época visigoda, en que Toledo fue capital de Hispania, hasta las maravillas de las iglesias románicas del norte de Castilla-La Mancha, o las joyas del esplendor del arte andalusí o mudéjar.

Intervendrán: Silvia García Alcázar, Antonio de Juan, Rosario Cebrián, Laura M^a Gómez García, José Arturo Salgado Pantoja y Sonia Morales Cano.

Salón de actos. Entrada libre hasta completar aforo.

"GÉNERO Y PROMOCIÓN EN LOS SERVICIOS FINANCIERO Y ASEGURADOR". FRANCISCO RAMOS

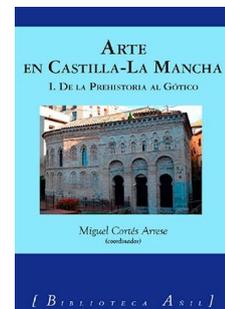
Este trabajo pretende hacer visibles e inteligibles las bases teóricas en las que se fundamentan las relaciones de dominación en empresas privadas del sector servicios que permiten a los varones ascender frente a las mujeres que quieren hacerlo, así como, una vez que ya están en sus cargos, mantenerse en los mismos.

Nos planteamos como objetivos descubrir si dichas relaciones se sustentan en "estrategias" que funcionan en un entorno de "conflicto velado, no declarado y permanente" en el ámbito profesional y conocer las causas que están permitiendo que se mantengan las desigualdades de género para promocionar, qué estereotipos arrastramos y con qué valores se identifican unos y otras, formando los discursos y los símbolos en el terreno laboral.

Salón de actos. Entrada libre hasta completar aforo.

Martes
6
19:00 h.

**PRESENTACIÓN
DE LIBRO**



Jueves
8
19:00 h.

**PRESENTACIÓN
DE LIBRO**



III Ciclo de Historia Local de la Provincia de Ciudad Real

**"ARTE Y MITOLOGÍA EN EL PALACIO DE VISO DEL MARQUÉS".
ENRIQUE HERRERA**

El palacio de El Viso del Marqués está considerado como uno de los palacios manieristas más importantes del Renacimiento europeo. Fue edificado por D. Álvaro de Bazán, I Marqués de Santa Cruz y señor de la villa, en la segunda mitad del siglo XVI. El edificio fue concebido por artistas españoles y modificado por el arquitecto italiano Juan Bautista Castello "El Bergamasco". Las pinturas murales del palacio, con un programa iconográfico que exalta las virtudes del Marqués, basado en la mitología clásica, lo convierten en algo insólito en la España del momento.

A cargo de: Prof. Dr. Enrique Herrra, Prof. UCLM

En el salón de actos. Entrada libre hasta completar aforo.

Lunes
19
19:00 h.

CONFERENCIA



Martes
20
19:00 h.

CHARLA



“DIABETES Y OBESIDAD: ¿ENFERMEDADES DE LA OPULENCIA O GENES PREHISTÓRICOS?” PILAR CASTELLANOS

Conocer nuestra evolución como especie es esencial para comprender los cambios ocurridos en la alimentación desde nuestros antepasados y cómo éstos cambios condicionan la aparición de muchas enfermedades actuales calificadas como "enfermedades de la opulencia", por ejemplo la obesidad y la diabetes

A cargo de **Pilar Castellanos, Doctora en Biología, Máster en Medicina Natural.**
Salón de actos. Entrada libre hasta completar aforo.

Jueves
22
19:00 h.

CHARLA



TAMBIÉN ERES [D]INSTITO: NO PODEMOS SER PERFECTOS, PERO NECESITAMOS SER COMPLETOS." ALMUDENA SOSA GUZMÁN

Es muy difícil vivir con plenitud recortando parte de lo que somos y experimentamos. Las personas somos un todo que es mucho más que la suma de sus partes: razón, emoción, y también sensación e instinto. La Terapia Gestalt es un enfoque terapéutico de base profundamente humanista que ayuda a la toma de conciencia, tomando a la persona en su totalidad: su cuerpo, sus emociones y sus pensamientos. Impulsa a la mejora, el crecimiento y el desarrollo del potencial personal.

Participarás en interesantes dinámicas individuales y grupales que ayudan a ser conscientes, por ejemplo, de la función de un síntoma o del significado particular de un sueño. ¡Trae el tuyo!

A cargo de **Almudena Sosa Guzmán. Psicóloga Clínica y Forense. Master en Terapia de Conducta. Especialista en Terapia Gestalt. Directora Centro Almopsy (Ciudad Real).**

En el salón de actos. Entrada libre hasta completar aforo.

Lunes
26
19:00 h.

PRESENTACIÓN DE LIBRO



“RECUERDOS INOPORTUNOS”. RAFAEL SAN MARTÍN RAMÓN

Rafael San Martín, cordobés afincado en Ciudad Real, nos presenta su nueva obra, un relato que trata aspectos y personajes muy diversos y en el que se hacen comparaciones sobre hechos que han condicionado la evolución de la Sociedad, como por ejemplo la Revolución Industrial e Internet. Entre los personajes se encontrarán con Lagartijo, famoso torero, pero un experto práctico en Economía Política o con Mancur Olson, sociólogo americano, al que en su recuerdo entregan todos los años un premio sobre esa materia en EEUU. Y una incursión leve, para no molestar a nadie, sobre la religión, los mitos y las ideologías.

Presenta: **Lorenzo Moreno Ayuga, sociólogo.**

Salón de actos. Entrada libre hasta completar aforo.

Inscripciones a los talleres en el mostrador de entrada y a través de nuestra página web. Para poder inscribirse será necesario estar en posesión del carné de la biblioteca. La biblioteca avisará telefónicamente sólo a los participantes admitidos. La no asistencia a los talleres sin causa justificada, una vez confirmada ésta por vía telefónica, podrá ser objeto de sanción.

“EL TESTAMENTO VITAL: ¿QUÉ ES?, ¿CÓMO Y POR QUÉ HACERLO?”.

PRADO MOLERO

Desde La Asociación Derecho a Morir Dignamente consideramos que el Testamento Vital sigue siendo “el gran desconocido” para profesionales sanitarios y ciudadanos que aún nos mantenemos reacios a tomar decisiones de antemano ante el proceso de morir.

El Testamento Vital, enmarcado en la Ley 41/2002 de Autonomía del Paciente y denominado en Castilla la Mancha Documento de Voluntades Anticipadas, expresa las instrucciones y opciones relativas a los cuidados y tratamientos que deseamos que se nos apliquen y/o los que deseamos que se eviten y en qué circunstancias; en situaciones que nos impidan comunicarnos personalmente. Además facilita la tarea de los médicos que tendrán clara la voluntad del paciente y alivia la toma de decisiones de nuestros familiares

A cargo de Prado Molero Martín

Con la colaboración de a Asociación “Derecho a morir dignamente”

Salón de actos. Entrada libre hasta completar aforo.

**Martes
27
19:00 h.**

CHARLA



“ARENA EN LA GARGANTA”. MANUEL MOLINA

Novela de amistad, sentimientos enfrentados y la nostalgia por el paso irremediable del tiempo. Manuel Molina relata a través de Ernesto, su protagonista, una historia profunda en un pequeño pueblo rural, donde el personaje principal recuerda un verano de su niñez que le marcará para siempre. Allí descubrirá la dureza del trabajo, la lucha de clases, el amor, y estrechará lazos con un grupo de niños que solo su memoria conserva. Ahora en su vejez deberá decidir entre dejar atrás su pasado o buscar el perdón de sus pecados".

Salón de actos. Entrada libre hasta completar aforo.

**Viernes
2 Marzo
19:00 h.**

**PRESENTACIÓN
DE LIBRO**



Talleres

“HAIMA DE LOS SENTIDOS”

Prepara tu instrumento vital, deja los zapatos fuera de la Haima y con ellos los problemas, céntrate en el aquí y en el ahora, cuídate, mímate, quíete, ámate... Tu cuerpo y tu alma son un templo que merecen ser atendidos con los mejores cuidados. Llevaremos a cabo diferentes ejercicios para nuestro bienestar físico y emocional, que se desarrollarán en nuestra Haima de los Sentidos, donde nos albergan momentos de paz y encuentro con nosotros/as mismos/as. Culminando con un dulce final en forma de té y pastas.

A cargo de CHERITRONES

Plazas disponibles: 15.

En el salón de actos

Inscripciones desde el 1 hasta el 13 de febrero.

TALLER

**Viernes
16
18:00 h.**



Cheritrones
Iniciativas OIdes

TALLER

**Sábados
17, 24
Febrero**
y
**Sábados
Marzo
11:30 h.**

marketing en social media

SÁCALE PARTIDO A LAS REDES

CON TU MARCA

CON CARLOS ROJAS

LOS SÁBADOS DESDE EL 17 DE FEBRERO AL 14 DE MARZO

11:30 HORAS

RESERVA TU PLAZA YA



APROFUNDIZANDO CONOCIMIENTOS DE INFORMÁTICA Y MANEJO FLUIDO DEL ORDENADOR

“LAS ESTRATEGIAS DEL MARKETING EN SOCIAL MEDIA”

Las estrategias de Marketing en Social Media pueden ayudarte a alcanzar los objetivos que has planteado para tu negocio. En este taller encontrarás las claves para promover tu marca e identidad usando las posibilidades que brindan las redes sociales: opciones avanzadas de Facebook, crear un vídeo en youtube, microblogging con twitter, ganar visibilidad con SEO, etc. Deja tu huella en la red.

Impartido por **CARLOS ROJAS**

Plazas disponibles: 16.

Aula de informática (Primera Planta)

Imprescindible conocimientos de informática y manejo fluido del ordenador. Los participantes deben tener habilitada una cuenta de correo electrónico.

Inscripciones desde el 1 hasta el 14 de febrero.

TALLER

**Martes
6 y 13
Marzo
10 y 17
Abril
19:00 h.**



“ESCUELA DE SALUD 2018”

Se darán a conocer las características y condiciones básicas de salud y promover actitudes personales de compromiso en el terreno de prevención de patologías frecuentes en la población. El enfoque será integrativo en el sentido de la toma de decisiones en medicina complementaria y terapias alternativas (fitoterapia, nutrición terapéutica, nutrición celular)

Impartido por **PILAR CASTELLANOS, Dra. En Biología.**

Plazas disponibles: 20.

En el aula de trabajo en grupo. Segunda Planta.

Inscripciones desde el 1 hasta el 28 de febrero.

Viernes de adultos

**Viernes
23
19:30 h.**

“EDIPO REY”. LOS BICHOS DE LA LUZ

Noche de tinieblas. Instantes previos a la tragedia. Edipo reflexiona en soledad, únicamente acompañado de un misterioso personaje conocido como Corifeo. Todo lo que sucede en esas horas previas acerca a Edipo a su ¿irremediable? destino, a la vez que quizá pueda salvar a la ciudad de Tebas del horrible fin al que parece estar predestinada.

Dirigido a adultos.

Versión y dirección de Juan Martín.

Intérpretes: Esther Agudo, Olga Delgado y Juan Martín.

Viernes 23 de febrero, 19.30h.

Salón de actos. Entrada libre hasta completar aforo.





<http://reddebibliotecas.jccm.es/ciudadreal-infantil>

Sábado de cuento

EL

“CUENTOS DE QUITA Y PON”. JUAN MALABAR

Cuentos cortos en pequeño formato, aderezados con rimas y chascarrillos para que suenen bonito. Cuento con objetos, títeres y cachivaches. Que juegan encima de la mesa y cobran vida para acompañar a la narración, metiendo de lleno a pequeños y mayores en ese mundo de incertidumbre y sorpresa que son los cuentos. Cuentos tradicionales y contemporáneos contados con mucho mimo, de manera muy cercana y accesible, con una mesa y una silla, con complicidad, emoción, humor y mucho gesto.

Dirigido a público familiar. Edad recomendada a partir de 3 años

En el salón de actos. Entrada libre hasta completar aforo. 130 personas.

Sábado
24
12:00h.

CUENTACUENTOS



Galerías infantiles

IP

“¡¡NOS DISFRAZAMOS!!”

Ya estamos en carnaval y vamos a realizar nuestro propio disfraz. Dejaremos volar nuestra imaginación para crear disfraces únicos con diferentes materiales, seremos unos payasos muy divertidos ¡¡No te lo pierdas!!

A cargo de: ALMAKARMELA

Dirigida a niños de 5 a 10 años. 15 Plazas.

Inscripciones desde el 1 hasta el 8 de febrero.

En la sala de actividades infantiles.

Sábado
10
11:00h.

TALLER



“¡¡Pinta: La mariquita por el mundo!!”. ELISA RAMÍREZ

Se realizarán actividades estimulantes para niños de entre 18 a 24 meses. Entre ellas, se contará un cuento inventado, en donde los niños interactuarán con gestos y ruidos. Además realizarán alguna manualidad relacionada con el tema.

A cargo de: Elisa Ramírez

Dirigida a bebés de entre 18 y 24 meses acompañados por un adulto

Inscripciones desde el 1 hasta el 13 de febrero.

En la sala de actividades infantiles.

Jueves
15 y 22
18:00 h.

TALLER



Teatro en inglés

EL

“GINA GINGER’S BIRTHDAY PARTY”. KIDS & US

Gina es una niña curiosa, divertida y algo traviesa. Pronto será su cumpleaños y está preparando todo para tener una fiesta muy especial. Globos, tartas, merienda... ¡Todo listo! Pero la pobre Gina se pone muy triste al enterarse de que ninguno de sus amigos puede estar con ella ese día. ¿Qué pasará al final? Descúbrelo con nosotros

Con la colaboración de: Kids & Us

Edad recomendada entre 3 y 6 años.

En el salón de actos. Entrada libre hasta completar aforo. 130 personas.

Sábado
17
12:00 h.

CONCIERTO



Exposición de papiroflexia "Pokemon Fold"

Organizada por **JAVIER CABOBLANCO**.

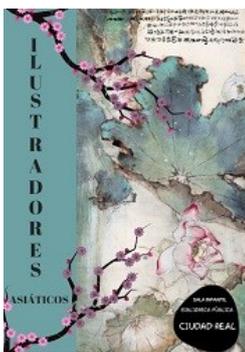
Vestíbulo desde el 2 al 28 de febrero

Inauguración 2 de febrero a las 18.00h.



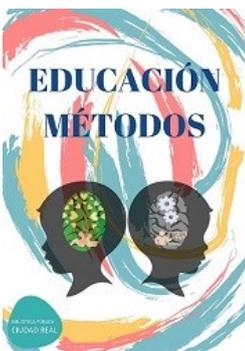
La exposición POKEMON FOLD es una muestra de cien pokemon clásicos realizados mediante el revolucionario SISTEMA C de plegado. Todos ellos están formados por las mismas piezas, que se pliegan de manera rápida y sencilla. Basta un pequeño curso de aprendizaje para que tú también puedas ser un experto en el plegado de cualquier figura que imagines. ¿Quieres aprender a plegar tus sueños?

Novedades en la sala infantil



Exposición bibliográfica "Ilustradores asiáticos".

Conoce en la sala infantil una muestra de álbumes ilustrados con la firma de autores asiáticos. Estos autores son herederos de la antigua tradición y cultura oriental en la ilustración, de especial belleza y sensibilidad, tanto en el dibujo y la caligrafía, como en sus historias y maneras de mostrarnos el mundo. Descubre a Jimmy Liao o Jiang Hong Chen entre muchos otros.



Exposición "Métodos educativos"

Selección de libros que abordan la calidad y la innovación educativa a través de diversos métodos alternativos en la educación de los niños. Tanto en la teoría como en la práctica, han supuesto múltiples debates, con partidarios y detractores, pero también son un muestrario de buenas ideas a tener en cuenta, con cada vez mayor cabida en la formación oficial y reglada. Junto a la sección de Escuela de Padres en la Sala Infantil.



Peke-Comic-Teca: Cómic en la Sala Infantil

Nueva ubicación de la colección de cómics en la sala infantil. Un nuevo y mejor espacio, más amplio y cómodo donde encontrar más de 1000 cómics infantiles, juveniles y para todas las edades. No faltan los clásicos imprescindibles ni las novedades o novelas gráficas actuales con las que iniciarte o seguir disfrutando. Superhéroes, manga, cómic español y eu-