

## Año Europeo del Patrimonio Cultural 2018

El Parlamento Europeo y el Consejo de la Unión Europea aprobaron el 17 de mayo de 2017 declarar 2018 como **Año Europeo del Patrimonio Cultural**. El Patrimonio Cultural constituye nuestro pasado, asienta nuestro desarrollo futuro, tiene valor tanto educativo como social y constituye un motor económico.

La **Biblioteca Pública del Estado en Ciudad Real** ha organizado una serie de actividades para el año 2018 encaminadas a dar a conocer el patrimonio cultural manchego que incluirán ponencias de historia local, viajes culturales, exposiciones bibliográficas de fondo antiguo, concurso literario, charlas sobre archivos y museos de la provincia de Ciudad Real (Diocesano, Archivo General de la Marina), así como talleres y otras actividades para los más pequeños.

Queremos aportar nuestro grano de arena a la celebración de este año y que los usuarios de la biblioteca puedan participar y conocer mejor nuestro patrimonio cultural.



### ➤ **Exposición de pintura “Entre pinceles...”**

**Pilar Gómez López**

**Vestíbulo de entrada. Desde el 2 hasta el 30 de enero.**

**Inauguración el 2 de enero a las 13:00h.**



**Pilar Gómez López** es una apasionada del mundo de la pintura; tal vez por pertenecer a una familia que cuenta entre sus miembros con pintores, o tal vez porque es un mundo tan inmenso que jamás se termina por descubrir del todo. A lo largo de muchos años, la pintura estuvo en un plano residual de su vida, pero el gusanillo por este arte le picaba cada día más. Así, en 2012 empieza a aprender tutelada por profesionales; lo que hasta entonces había sido simple ocio, se convirtió en una nueva etapa de dedicación, entusiasmo e ilusión. Su forma de pintar es una combinación variada de todos los estilos; desde el realismo al modernismo, pasando por la pintura arquitectónica y abstracta.

**“RE-MAKE/RE-MODEL ARTE DE LA COPIA 1:  
REELABORAR REPETIR”**

Coordinado por Rodrigo Dueñas.

Presentación previa y coloquio posterior.

Miércoles a las 18:30 h.



Castilla-La Mancha

10

**Casablanca**

*Casablanca*

Michael Curtiz

1942. 102 minutos.

Calificación: para todos los públicos

24

**Imitación de la vida**

*Imitation of Life*

John M. Stahl

1934. 19 minutos.

Calificación: para todos los públicos

17

**Tener y no tener**

*To Have and Have Not*

Howard Hawks

1944. 100 minutos.

Calificación: para todos los públicos

31

**Imitación a la vida**

*Imitation of Life*

Douglas Sirk

1959. 124 minutos.

Calificación: para todos los públicos

**Programación Cultural**

Lunes

15

19:00 h.

**“Sinestesia”. Estela Navas Blanco.**

Una suicida, un loco enamorado, una víctima...

Esas y muchas otras historias.

¿Qué es el mundo? Bienvenido al caos, bienvenido a mi mundo.

¿Y si todas las personas escribiesen la poesía que llevan dentro, qué pasaría?

Descúbrelo.

**Salón de actos. Entrada libre hasta completar aforo.**



**“El campamento. La clave del éxito de Roma”. José Francisco Fernández-Tejeda Vela.**

La conferencia pretende describir en qué lugares, cómo, por quiénes, con qué diseño y con qué organización el ejército romano llevó a cabo la edificación de sus campamentos. Dichos campamentos, establecidos en diversas tipologías según el tiempo de uso, hicieron posible que una sencilla ciudad rural del centro de la península itálica llegase a ser dueña de prácticamente todo el mundo conocido en su época.

**A cargo de: José Francisco Fernández-Tejeda Vela, doctor en Historia.**

**Salón de actos. Entrada libre hasta completar aforo.**

**PRESENTACIÓN  
DE LIBRO**



Jueves

18

19:00 h.

**CONFERENCIA**



## Viernes de adultos

**"Allí te puede ocurrir cualquier cosa". Mercedes Carrión.**

*"Hay quienes emigran buscando fortuna o una vida mejor, otros para colonizar o huyendo de guerras y miseria... mi abuela no, ella lo hizo por amor. Ella llenó de risas, lágrimas, fascinación y magia los rincones vacíos de mi infancia y me contagio el vicio de narrar historias. A ella se le escapaban los cuentos por la boca, literalmente, se podían tocar."*

Espectáculo de narración oral con magia que tiene un hilo conductor basado en anécdotas de la vida de la cuentera que enlazan versiones personales de relatos de tradición oral y literarios.

**Dirigido a público juvenil y adulto.**

**Salón de actos. Entrada libre hasta completar aforo.**

**Viernes  
19  
19:30 h.**

**CUENTACUENTOS**



**Los beneficios de Taichí en la salud. Jesús Moreno Pulvera.**

Hoy en día varios millones de personas en todo el mundo practican el tai chi chuan. Cada una de ellas pone un acento diverso en los diferentes aspectos de este arte. La mayoría lo practica principalmente por razones de salud, como ejercicio de relajación o para fines de meditación. Especialmente en China y particularmente entre los más jóvenes se ha difundido el tai chi chuan como deporte de competición. Solo una pequeña parte de los adeptos lo practica principalmente como arte marcial para fines de autodefensa o como estilo de vida.

En esta conferencia se realizará una presentación de Taichí, sobre su historia, sus diferentes estilos y escuelas y, sobre todo, los beneficios de Taichí para la salud.

**Salón de actos. Entrada libre hasta completar aforo.**

**Lunes  
22  
19:00 h.**

**CONFERENCIA**



**"Cambio climático S.A." Editorial Fuhem Ecosocial.**

El libro que presentamos hoy documenta cómo los ejércitos y las corporaciones buscan hacer del cambio climático un negocio del que lucrarse, mientras profundizan la exclusión de las y los desposeídos, expuestos a las peores consecuencias. Al mismo tiempo, el libro invita a la ciudadanía a pensar otros modos de abordar las consecuencias de la crisis climática, respetando los derechos sociales y la sostenibilidad.

**A cargo de: Nuria del Viso, investigadora de Fuhem y editora.**

**Colaboran: Fundación Fuhem educación+ecosocial y Asociación Ecologistas de Ciudad Real.**

**En el salón de actos. Entrada libre hasta completar aforo.**

**Martes  
30  
19:00 h.**

**PRESENTACIÓN  
DE LIBRO**



**Miércoles**  
**Ene**  
**12:00 h.**

## TALLER

### “En nuestra memoria, músicos y poetas. Tertulias para las personas más mayores”

Si la literatura forma parte de la cultura de los pueblos, resulta interesante y esclarecedor mostrarla unida a otras manifestaciones culturales, en este caso con la música. Nuestro objetivo es que entre los asistentes se establezcan o fortalezcan los vínculos de comunicación. Se elegirá un poeta que también hayan sido músico; en este caso: Federico García Lorca

La dinámica está diseñada para que los asistentes puedan compartir textos propios, canciones del recuerdo o anécdotas de otros tiempos...o actuales.

Se escuchará música. Se repartirán sobres con poemas los cuales serán regalados al público.

**Coordinado por: Julia Díaz.**

**Dirigidas a personas mayores de 55 años.**

**Miércoles 10, 17, 24 y 31 de enero a las 12:00 horas.**

**Inscripciones hasta el 8 de enero.**

**Aula de trabajo en grupo (Segunda planta).**



**Jueves**  
**Ene-Feb**  
**17:00 h.**

## TALLER

### “Acuarela”

Orientado a aquellas personas que tienen ciertas nociones de dibujo y/o pintura, y quieren iniciarse en la acuarela o probar diferentes formas de disfrutarla. Sentaremos unas bases desde las que practicaremos ejercicios menos habituales en esta técnica.

**Materiales que deben aportar los participantes:**

- Pinceles redondos de cerda suave y paletas planas más grandes, también de cerdas suaves.
- Papel de acuarela formato A3 (Fabriano/Gvarro/Arches...) calidad media o alta.
- Acuarela en tubo o pastilla. Colores: azul cerúleo, azul ultramar, amarillo limón, laca granza oscura, tierra siena tostada, sepia, gris payne, blanco, verde esmeralda.
- Tablero para apoyar el papel.
- Trapos o gamuzas.

**Coordinado por: Clara Jiménez Arenas.**

**Todos los jueves desde el 18 de enero hasta el 22 de febrero, 17:00h.**

**Inscripciones hasta el 15 de enero. Plazas: 15.**

**Aula de trabajo en grupo (Segunda planta).**



**Inscripciones a los talleres en el mostrador de entrada y a través de nuestra página web. Para poder inscribirse será necesario estar en posesión del carné de la biblioteca. La biblioteca avisará telefónicamente sólo a los participantes admitidos. La no asistencia a los talleres sin causa justificada, una vez confirmada ésta por vía telefónica, podrá ser objeto de sanción.**

**“Edición de Vídeo”**

Este taller facilita los conocimientos necesarios para realizar edición de vídeo de forma autónoma, desarrollando cada paso del proceso de montaje audiovisual. Conoceremos programas de edición, flujos de trabajo, tipos de archivos, formatos y compresión, cómo importar, organizar y editar metraje, así como exportar el material para diferentes soportes.

**Requisitos :**

- No se requieren conocimientos previos, pero sí un manejo fluido del ordenador.
- Trabajaremos con **Shotcut**, un editor de código libre multiplataforma, y probaremos la aplicación **FilmoraGo** para smartphones y/o tablets.
- Los asistentes deberán traer su portátil con el software previamente instalado, auriculares, ratón y un pendrive de, al menos, 8GB.

**Dirigido a personas con poca o ninguna experiencia en la edición de vídeo, interesadas en adquirir conocimientos básicos para realizar pequeños proyectos personales (vídeos familiares, videoclips, ficciones cortas, etc.) .**

**Coordinado por: La Casa del Cine de Ciudad Real.**

**6 sesiones. Los martes desde el 23 de enero hasta el 27 de febrero, 18:30-20:30h.**

**Inscripciones hasta el 18 de enero. Plazas: 15.**

**Aula de trabajo en grupo (Segunda planta).**

Martes

**Ene-Feb****18:30 h.****TALLER**

**LA CASA  
DEL CINE  
DE CIUDAD REAL**

**“El protocolo no es rancio”**

El protocolo es ¿un arte?, ¿una ciencia? o es ¿un conjunto de antiguas técnicas para el desarrollo de diferentes actos públicos y privados? .

El protocolo va más allá de celebraciones y actos oficiales, convivimos en una familia, en el trabajo, en relaciones sociales de diferentes ámbitos y se requiere de unas normas de convivencia de buena educación tan necesarias como importantes.

En este taller vamos a ver que el protocolo nos acompaña a diario. Acertar en el vestuario, cómo presentarse y saludar a los demás, la mesa o los detalles de cortesía son algunos de los temas que trataremos.

**A cargo de la bloguera de masqmoda.com Maribel Uriel**

**24 de enero y 7 de febrero a las 18:30 h.**

**Inscripciones hasta el 19 de enero. Plazas: 20.**

**Aula de trabajo en grupo (Segunda Planta).**

Miércoles

**24 Ene**

y

**7 Feb****18:00 h.****TALLER**

**MASQMODA**

La **Biblioteca Pública de Ciudad Real** en colaboración con la **Asociación Viejóvenes** pone en marcha el segundo **proyecto de ocio inclusivo** en nuestra comunidad. Con este proyecto queremos conseguir que usuarios de diferentes centros ocupacionales y asociaciones puedan interrelacionarse mediante la participación en diversos talleres formativos y de ocio, que se desarrollarán en nuestras instalaciones desde **febrero hasta abril**.

El propósito de esta iniciativa es fomentar las habilidades individuales, grupales y las relaciones sociales tan necesarias para este colectivo, a través de la diversión, contemplación, juego y conocimiento, estimulando la creatividad y el disfrute positivo del tiempo libre.

**Talleres destinados a adultos mayores de 18 años con diversidad funcional. Plazas: 20.**

**Inscripción desde las asociaciones y centros ocupacionales.**

**Una inscripción para todos los talleres.**

**Presentación de inscripciones desde el 3 hasta el 27 de enero.**



### “Cuentos y cuentistas”

Introducción al maravilloso mundo de los cuentacuentos, una profesión que hace tan felices a los más pequeños y a los que no lo somos tanto. Crearemos y contaremos, con un estilo muy personal, nuestras propias historias.

**Sábado  
3 Feb  
11:00 h.**



### “Taller de memes”

Retomamos la informática y redes sociales como en la pasada edición. En esta ocasión, nos adentramos, en clave de humor, en estos elementos de plena actualidad como son los “MEMES”.

**Sábado  
10 Feb  
11:00 h.**



### “Ser o no ser”

Taller de iniciación al teatro para sacar los actores y actrices que llevamos dentro. Mediante diferentes dinámicas y juegos, trabajaremos la expresión corporal de manera muy divertida.

**Sábado  
3 Mar  
11:00 h.**



### “Cocineros por el mundo”

Vamos a dar una vuelta por el mundo a través de la cocina y platos típicos de diferentes países. Visitaremos Italia, México, Marruecos, EEUU... ¿Adivinas que platos elaboraremos?

**Sábado  
17 Mar  
11:00 h.**



### “Empezando por el final. THE END.”

Conociendo solamente el final de la historia... ¿serías capaz de crear el inicio y el desarrollo hasta hacerlas coincidir?. ¡Cámaras y acción!

**Sábado  
7 Abr  
11:00 h.**



### “Collage y murales”

Estos elementos son muy utilizados en el contexto de la estimulación cognitiva. Realizaremos composiciones sobre diferentes temas expuestos, dejando volar toda la imaginación de nuestros/as participantes.

**Sábado  
14 Abr  
11:00 h.**



<http://reddebibliotecas.jccm.es/ciudadreal-infantil>

## Sábado de cuento

EL

### “Yo tenía una Tata que se llamaba Chascarrillo”. Mercedes Carrión

*“... tan vieja que el sombrero le había crecido desmesuradamente y se había llenado de pájaros y flores. Mirado desde lejos parecía una isla de exuberante vegetación flotando sobre su cabeza. Largas enredaderas le bajaban desde el sombrero hasta los pies.*

*Cuando nos contaba la historia salían como perlas de su boca y entre sus dedos aparecían y desaparecían estrellas, o escapaban mariposas y nosotras nos sentíamos tan ligeras que los pies se nos despegaban de la tierra, unos 5 o 10 cm., como cuando uno va a empezar a volar... “*

Espectáculo de narración oral compuesto de versiones personales de cuentos populares y de autor, de diversos países del mundo, con un hilo conductor formado por los recuerdos y anécdotas fantásticas que nacen de las aventuras imaginarias de Chascarrillo con su tatarabuela también llamada Chascarrillo. Y como la narradora es maga, la prestidigitación se entreteje con algunas de las historias, convirtiendo en realidad la fantasía.

**Espectáculo familiar. Recomendado para niñ@s a partir de 3 años.**  
**Salón de actos. Entrada libre hasta completar aforo (130 personas).**

Sábado  
**20**  
12:00h.

CUENTACUENTOS

MAGIA



## Talleres infantiles

IP

### “Diseña tu cartera bibliotecuera”

¿Te apuntas a crear una carterita para guardar el carnet de la biblioteca?. En este taller podrás dar rienda suelta a tu imaginación creando tus propio diseños.

**A cargo de: ALMAKARMELA**  
**Dirigida a niñ@s de 6 a 11 años.**  
**Inscripciones hasta el 24 de enero. 15 Plazas.**  
**Sala de actividades infantiles.**

Sábado  
**27**  
11:00h.

TALLER



### ”Pokémon de papel”

Taller de papiroflexia para aprender a plegar “pokémon” y todas las figuras que imagines mediante el asombroso “Sistema C” de papiroflexia, creado por Javier Caboblanco. ¡No te lo pierdas!

**Coordinado por: Javier Caboblanco**  
**11.00-12:00 h.: dirigido a niñ@s entre 6 y 8 años. Plazas: 15.**  
**12:30-13:30 h.: dirigido a niñ@s entre 9 y 11 años. Plazas: 15.**  
**Inscripciones hasta el 20 de enero.**  
**En la sala de actividades infantiles.**

Sábado  
**3 Feb**  
11:00 h.  
12:30 h.

TALLER



## ➤ Exposición "Imaginando diferentes modos de leer el mundo"

Organizada por *Editorial Cosquillas*.

Salón de actos desde el 8 al 31 de enero.

Inauguración 8 de enero a las 18.00h.



La exposición está formada por ilustraciones originales de cuatro autores ( Anabel Juste, Jorge Valero, José Luis Ocaña y Javi Hernández). Los cuadros a exponer son el trabajo original que cada uno de estos ilustradores ha realizado para el proyecto de uno de los libros publicados por la editorial Cosquillas.

- **Anabel Juste** ha realizado las ilustraciones del libro "El muñeco que hace reír" en técnica mixta sobre madera, varios bocetos sobre papel y un lienzo pintado al óleo.

- **Jorge Valero** ha realizado las ilustraciones del libro "Entre pitos, flautas y pájaros locos" sobre cartón con acrílicos.

- **José Luis Ocaña** ha realizado las ilustraciones del libro "La rebeldía de Kolorinete" sobre papel en acuarela.

- **Javi Hernández** ha realizado las ilustraciones del libro "Sueños en papel" sobre papel con lápices de colores.



## Concurso : Il Premio de Relato Breve

La Biblioteca Pública del Estado de Ciudad Real convoca un nuevo certamen literario con motivo de la celebración del **Año Internacional del Patrimonio Cultural 2018**. Tiene como objetivo promover y fomentar la creación literaria. Los trabajos serán de temática libre, pero se deberán encuadrar los personajes, las tramas o los acontecimientos en un marco espacial, temporal o temático que tenga en cuenta cualquier aspecto del patrimonio manchego.

Podrán participar en el concurso todas las personas mayores de 16 años de cualquier nacionalidad o procedencia. Los trabajos, inéditos, deberán presentarse desde el 1 de febrero al 15 de marzo de 2018.

La entrega de premios se realizará en la Biblioteca Pública del Estado en Ciudad Real en el mes de abril de 2018.

Consultar bases completas en la web:

<http://reddebibliotecas.jccm.es/ciudadreal>

