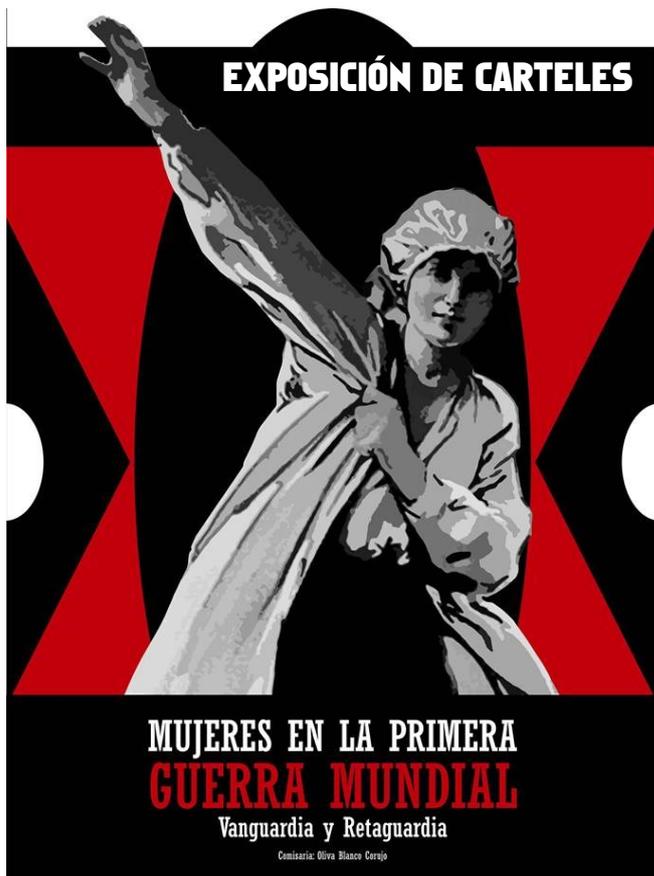


## ➤ Mujeres en la Primera Guerra Mundial: vanguardia y retaguardia

### Comisaria: Oliva Blanco Corujo

Desde el 2 hasta el 25 de marzo en el vestíbulo de entrada.

Inauguración el 2 de marzo a las 18:30h.



El objetivo de esta exposición es mostrar el importante papel de las mujeres en los frentes y en la retaguardia durante la Primera Guerra Mundial (1914-1918) en Europa y Estados Unidos.

Lo dijo el mariscal francés Joffre: *“Si las mujeres que trabajan en la industria bélica hubieran parado su trabajo durante 20 minutos, la guerra estaría perdida para los aliados”*. No es más que una frase pero refleja el importantísimo papel que el sexo femenino desempeñó en la Primera Guerra Mundial (1914-1918), más allá de los estereotipos conocidos de enfermeras o madrinas de guerra.

Las mujeres pelearon en los frentes; fueron médicas y enfermeras; condujeron ambulancias, estuvieron en los servicios auxiliares, algunas fueron espías relevantes; y muchas otras, cientos de miles, trabajaron en las industrias bélicas de sus respectivos países. Pero al margen de esas actividades, las mujeres se incorporaron masivamente a la vida laboral por las necesidades planteadas por la Guerra y ya no salieron de ahí. Ese fue el momento

de su vinculación activa, y masiva, al mundo del trabajo. De ahí vendría luego la obtención del derecho al sufragio en algunos países y su larga marcha posterior hasta su equiparación y emancipación.

Hubo además mujeres escritoras y periodistas que narraron las atrocidades que vieron con sus propios ojos, en los frentes de batalla y en las retaguardias; hubo fotógrafas, pintoras y escultoras que grabaron en sus retinas esas imágenes y las convirtieron en obras de arte. Hubo novelistas que recrearon años después esas convulsiones e historiadoras que analizaron con detalle y con rigor lo que esos años supusieron para la marcha de la humanidad.

En una sucesión de imágenes basadas principalmente en carteles de la época y de textos nos aproximaremos a esos años dramáticos que buena parte de Europa vivió hace ahora un siglo.

**Charla-Presentación de la exposición con Oliva Blanco Corujo, el 2 de marzo a las 19:00h.**

**En el salón de actos. Entrada libre hasta completar aforo.**

Lunes

6

19:00 h

CONFERENCIA



## II Ciclo de Historia Local de la Provincia de Ciudad Real

### “El castillo de La Estrella de Montiel: cinco años de investigación arqueológica” por Jesús Manuel Molero García

Desde el año 2012, la Universidad de Castilla-la Mancha en colaboración con el Ayuntamiento de Montiel y la Fundación Castillo de La Estrella viene desarrollando campañas de excavación sistemática en el conjunto arqueológico del castillo de La Estrella, uno de los yacimientos más singulares de toda la región. En primer lugar por ser escenario de la batalla de Montiel (1369), donde murió el rey Pedro I y cambió la dinastía reinante en Castilla. Pero el castillo de La Estrella es también un referente para la arqueología medieval, con una potente fase islámica y otra cristiana, destacando en este último caso el castillo de la orden militar de Santiago, la iglesia de la virgen de La Estrella y las necrópolis anejas. En la conferencia se presentarán los resultados de la investigación de los últimos años, incluyendo los hallazgos y novedades de la última campaña.

**A cargo de: Jesús Manuel Molero García, profesor Doctor en la Universidad de Castilla La Mancha.**

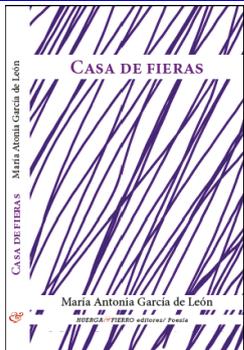
**En el salón de actos. Entrada libre hasta completar aforo.**

Martes

7

19:00 h

PRESENTACIÓN DE LIBRO



### “Casa de fieras” de María Antonia García de León

**María Antonia García de León**, profesora emérita de la Universidad Complutense de Madrid, Doctora en Sociología y en Estudios de Género, escritora y poeta, nos presenta su último libro de poemas *Casa de Fieras*. Sobre el poemario ha dicho la crítica “Se trata de un libro de combate. Por las mujeres y contra el machismo. Contra el patriarcado. Contra un pasado que se resiste a morir” (Alberto Infante). Nos alerta que “el mundo es una casa de fieras, y las mujeres sus presas fáciles, pero al mismo tiempo afirma su tiempo de fuga: los libros, la lectura y la cultura” (Carmen Berenguer).

**“Canto mujeres vuestros lamentos, vuestra gesta. Escucho vuestras vidas. Errando, hablo de mí, de ti, de nosotras.”**

**Presenta el acto: Carmen Pimiento Vállez, Directora Provincial del Instituto de la Mujer de Castilla La Mancha en Ciudad Real.**

**Acompañan al acto recitando poemas de la obra: las poetas del Grupo Guadiana de Poesía de Ciudad Real.**

**Salón de actos. Entrada libre hasta completar aforo.**

Jueves

9

19:30 h

PRESENTACIÓN DE LIBRO



### “Imagínate lo que dirían” de Antonio Luis Galán Gall

**Antonio Luis Galán Gall**, licenciado en filosofía, director de la Biblioteca Universitaria de Castilla La Mancha nos presenta su último libro *Imagínate lo que dirían*.

“Cuando en 1939 el gobierno franquista deroga, con efectos retroactivos, las leyes de divorcio y de matrimonio civil de la II República, Matilde Zamora se encuentra casada de nuevo con el que fuera su primer marido, antes de su divorcio, un falangista que nunca aceptó la situación. La inesperada solución para evitar el matrimonio no deseado de su hermana pequeña le ayudará a resolver su propia frustración.”

**Presenta el acto: Isidro Sánchez Sánchez, Colaborador Honorífico del Centro de Estudios de Castilla La Mancha.**

**Acompaña: Alfonso González Calero, editor.**

**En el salón de actos. Entrada libre hasta completar aforo.**

## Viernes de adulto

Viernes  
**10**  
19:45h.

### CUENTACUENTOS



### “Cuentos de puta madre” por Esther Yamuza

Un espectáculo de narración oral para adultos con relatos originales de Esther Yamuza y poemas de distintas autoras donde las mujeres prostitutas son las protagonistas. Desde el respeto a este colectivo, se desgranar humor, sexo, ternura y crudeza en una noche que deseamos no te deje indiferente.

**A cargo de Esther Yamuza. Actriz, narradora y performer. Licenciada en Arte Dramático y Diplomada en Magisterio.**

**En el salón de actos. Entrada libre hasta completar aforo.**

### “Peques Seguros: Sistemas de retención infantil “

¿Sabías que para minimizar lesiones, todos los niños menores de 4 años deberían viajar a "contramarcha"? Los accidentes de tráfico son la primera causa de mortalidad infantil en nuestro país. Es fundamental un uso correcto del sistema de retención infantil y que los niños lleven una silla adecuada para su edad, peso y estatura y que además, se adapte al coche familiar. Revisaremos la normativa vigente y las nuevas homologaciones, el uso de dispositivos para niños y la caducidad de éstos, así como los sistemas de seguridad apropiados para embarazadas.

**A cargo de: Reyes Serrano, Psicóloga y Asesora técnica de Sistemas de Retención Infantil (SRI).**

**En colaboración con: Asociación Mamá Real.**

**En el salón de actos. Entrada libre hasta completar aforo.**



Lunes  
**13**  
18:00 h

### CHARLA

### PEQUES SEGUROS



### Charla “La moda es lo que compras, el estilo es lo que haces con eso” y Desfile de moda.

“La imagen personal, es nuestra tarjeta de presentación y debe reflejar nuestra personalidad y lo que realmente queremos transmitir”. La moda es fascinante pero no debemos obsesionarnos con ella, el bombardeo de información sobre las tendencias a seguir es constante pero solo deberíamos escoger aquello que sea acorde a nuestro estilo y nuestra silueta.

En esta charla vamos a ver pautas básicas para vestirse adecuadamente y de cómo debemos aprender a que la ropa vaya a favor de nuestro físico y no nuestro físico a favor de la ropa, de cómo tener un fondo de armario adecuado y como tener un estilo propio.

Para cerrar la charla contaremos con un **Desfile de moda de la Escuela Profesional de Modelos Pasarela Madrid-Real**, que tendrá lugar en el vestíbulo de la Biblioteca Pública del Estado.

**Charla a cargo de: la blogger de masqmoda.com.**

**Desfile por: Pasarela Madrid-Real.**

**En el salón de actos. Entrada libre hasta completar aforo .**



Martes  
**14**  
18:30 h

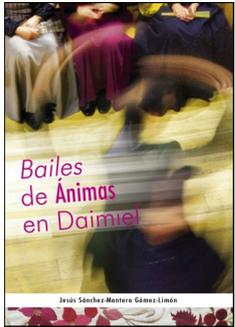
### DESFILE

### CHARLA



Jueves  
**16**  
19:00 h

## PRESENTACIÓN DE LIBRO



### “Baile de ánimas en Daimiel” por Jesús Sánchez-Mantero Gómez-Limón

Hace casi ciento treinta años que se perdió la costumbre de la realización de los Bailes de Ánimas en Daimiel. Esta publicación recoge el proceso de búsqueda, indagación, averiguación y recreación de como los antepasados en los días y jornadas previas al carnaval daimieleño invitaban a través de “Los Rotos” a participar en una tradición arraigada en el pueblo desde el siglo XVII consistente en solicitar, requerir y aportar donativos encaminados al culto de Ánimas. Con la presente investigación y la puesta en escena por parte de la Asociación Folklórica Virgen de las Cruces se rescata una costumbre decimonónica daimieleña.

**En el salón de actos. Entrada libre hasta completar aforo.**

Lunes  
**20**  
19:00 h

## CONFERENCIA



## II Ciclo de Historia Local de la Provincia de Ciudad Real

### “Villanueva de los Infantes: una historia escrita en piedra”

Desde su nacimiento como villa en 1421, experimentó un rápido crecimiento hasta sobrepasar los 5000 habitantes en apenas un siglo. En 1573 Felipe II la hizo capital del Campo de Montiel y de la Gobernación de la Orden de Santiago, ejerciendo su influencia en un extenso territorio.

Llegó a convertirse en un enclave político y eclesiástico de primer orden durante toda la Edad Moderna, lo que se reflejó en el ámbito cultural como atestiguan su arquitectura civil y religiosa, escenario monumental en piedra por donde anduvieron figuras tan relevantes como Santo Tomás de Villanueva, el humanista Jiménez Patón, el arquitecto y escultor Francisco Cano o los universales Quevedo, Cervantes y Lope.

**A cargo de: Esteban Jiménez González, Licenciado en Historia Moderna.**

**En el salón de actos. Entrada libre hasta completar aforo.**

Martes  
**21**  
19:00 h

## POESÍA



### Recital de poesía: “Poiesis y el arte de las musas”

Celebramos el **21 de marzo, Día Internacional de la Poesía**, con un grupo de poetas de Ciudad Real, los versos y composiciones estarán acompañados de música en directo.

Es un espectáculo didáctico abierto tanto al público adulto como infantil. En escena las audiovisuales, improvisaciones teatrales, palabras ilustradas y cantadas conmemoran la magia de la poesía (Poiesis) y la música (Mousiké).

Las creaciones poéticas son de autor y de grandes figuras literarias como **Cavafis**, **Walt Witman**, y en representación de la literatura infantil **Gloria Fuertes**.

**Poetas: Celia Abad, Ana Blasfuemia, Dyso, Caitlin Lawlor, Nacho Sánchez, Sheni Basel, Adolfo Soriano, el payaso Matxy y la payasa Piruleta.**

**Al piano: Celia Abad y Liana Navarrete.**

**A la melódica: Antonio Navarrete.**

**Imagen y sonido: Fran Ruiz y Javier Sánchez.**

**En el salón de actos. Entrada libre hasta completar aforo.**

**ESPECTÁCULO FAMILIAR**

## “Un mar de palabras” por Carmen Quinteiro.

Carmen Quinteiro, poeta pontevedresa nos visita el 24 de marzo para presentar su obra:

“*Caleidoscopio*”, su primera obra autoeditada, una mezcla de microcuentos, aforismos y poemas, en la que pone por escrito las distintas miradas que ofrece la vida en cada giro.

“*Desde esta orilla*”, toda una obra de arte, con poemas e ilustraciones de **Dictinio de Castillo-Elejabeitia Gómez**. Una preciosa edición por lo mucho que nos enseña sobre lo que debería ser la literatura hoy en día: un conjunto de muchas disciplinas que forman una verdadera obra de arte, para leer tanto literaria como visualmente.

En el salón de actos. Entrada libre hasta completar aforo.

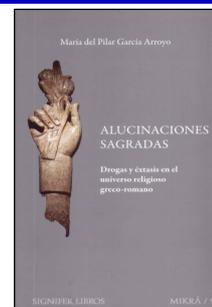
Viernes  
**24**  
19:00 h

PRESENTACIÓN  
DE LIBRO



Jueves  
**30**  
19:00 h

PRESENTACIÓN  
DE LIBRO



## Alucinaciones sagradas. Drogas y éxtasis en el universo religioso greco-romano” de María Pilar García Arroyo

María del Pilar García Arroyo combina su trabajo de fisioterapeuta en el Hospital General Universitario de Ciudad Real con el programa de doctorado en Historia e Historia del Arte y territorio de la UNED, donde desarrolla su tesis doctoral sobre el uso de sustancias psicoactivas en el Mundo Antiguo.

En el presente estudio se apoya en los textos antiguos, la iconografía y la numismática para analizar el fenómeno del uso de drogas de origen vegetal que se consumían en determinados rituales religiosos hasta alcanzar un estado especial de *hybris* -la alucinación divina- cuya finalidad última era “interiorizar a la divinidad” mediante la alteración de los sentidos, llevando a la persona a un estado “extra-humano”.

En el salón de actos. Entrada libre hasta completar aforo.

## Cine -Club “5 películas clásicas”

EL

Coordinado por Rodrigo Dueñas.

Presentación previa y coloquio posterior.

Los miércoles a las 18.30h.

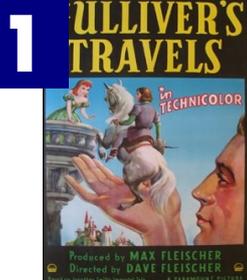
Salón de actos.

Entrada libre hasta completar aforo.



El extraño amor de  
Martha Ivers

(The strange love of  
Martha Ivers.  
Lewis Milestone. 1946)



Los viajes de Gulliver

(Gulliver's travels.  
Dave Fleischer. 1939)



El ángel y el pistolero

(Angel and the badman.  
James Edward  
Grant. 1947)



Perversidad

(Scarlet Street.  
Fritz Lang. 1945)



El bígamo

(The bigamist.  
Ida Lupino. 1953)

Martes  
**Mar-Abr.**  
10:00 h.

**TALLER**



## Taller de meditación creativa: de la mente a la conciencia

La práctica de la meditación generalmente está asociada a una sensación de serenidad y relajación física, pero recientemente ha despertado la atención de disciplinas como la neurociencia y la medicina por su impacto en la salud ya que practicando habitualmente meditación se consiguen beneficios extraordinarios a nivel cognitivo y psicológico. En este taller de meditación creativa nos centraremos en conocer y practicar la respiración como puerta al consciente, desarrollar la atención plena y la concentración y conocer el funcionamiento de la mente ejercitando la autoobservación. Este taller te llevará a disfrutar del silencio y la quietud, a situarse en el presente, a conectar con la presencia de la conciencia y a despertar el anhelo por el autoconocimiento.

**Coordina:** Inocencia Teruel Martínez, Licenciada en Filosofía y Letras, Máster en Psicoterapia Corporal Energética.

Los martes desde el 14 de marzo al 4 de abril. 10:00-11:30h. Salón de actos.

Plazas: 20. Inscripciones desde el 1 hasta el 11 de marzo.

Las actividades con inscripción se podrán presentar en el mostrador de la entrada o a través de nuestra página web. La reserva de plaza se regirá por la fecha y hora de recepción de las solicitudes. A los participantes admitidos se les avisará por teléfono. Los no admitidos pasarán a constituir una lista de reserva para cubrir, por orden de recepción, las posibles baja notificadas a tiempo. La no asistencia a los talleres sin causa justificada será objeto de sanción.

## Exposiciones temáticas



### Mujeres en pie de guerra. Intelectuales en los conflictos bélicos del siglo XX.

La mujer ha tenido un papel fundamental en los conflictos bélicos a lo largo de la historia como queda evidenciado con su presencia en la I Guerra Mundial, en la Guerra Civil Española o en la II Guerra Mundial. Con esta exposición la Biblioteca pretende reconocer la importancia de las mujeres en estos enfrentamientos, y cómo afectan estas vivencias en la obra literaria y filosófica de las intelectuales más destacadas del momento. **Durante el mes de marzo en el vestíbulo de entrada.**



### 500 Años de Reforma Protestante (1517-2017)

Este año se conmemora el 500 aniversario de la Reforma Protestante, un hecho eminentemente religioso que tuvo también implicaciones políticas, culturales y sociales. Nuestra biblioteca propone una serie de materiales que muestran la complejidad de este hecho histórico y que pretende ser un alegato a la tolerancia.

**Durante el mes de marzo en Sala 1.**



### ¡¡¡A comer! Alimentación, salud y buenos hábitos

Una alimentación sana y equilibrada es indispensable para el crecimiento óptimo de los niños. Sus hábitos alimentarios no sólo influyen en el peso y en la talla, también directamente en el estado de salud. La formación de hábitos saludables debe comenzar desde los primeros años porque si los instalamos tempranamente tienden a perdurar a lo largo de la vida. **Durante los meses de marzo y abril en la sala infantil.**



<http://reddebibliotecas.jccm.es/ciudadreal-infantil>

## Sábado de cuento

EL

Sábado

11

12:00 h

### “Cosiendo historias” por Esther Yamuza

#### Un homenaje a mi abuela

Esta sesión de cuentos es de tradición oral española, que unidos a coplas, refranes y anécdotas familiares, conforman un homenaje a la tradición oral familiar, esa que pasa de boca a oreja en la calidez del entorno doméstico... entretejiéndose con las tareas que se desarrollan en el interior del hogar.

**Dirigida a público familiar. Edad recomendada a partir de 3 años.**

**Sábado, 11 de marzo a las 12.00 h. Salón de actos. Aforo máximo: 130 personas.**

**Entrada libre hasta completar aforo.**

CUENTACUENTOS



## Presentación de libro

EL

### “Kira, la niña Esmeralda” de Isabel Jiménez Romero

**KIRA, LA NIÑA ESMERALDA es un canto a la aceptación y a la tolerancia, al respeto hacia las diferencias.**

“Le tengo un especial cariño porque ha surgido de los propios niños. Han sido ellos quienes me lo han dictado: en el patio, en mis sesiones de cuentos, en los talleres de poesía; son los niños los que dialogan y se enredan. Yo solo he ordenado las escenas, he hecho crecer la historia que es solo suya. Es un libro para la fantasía, una novela imaginativa. Jugando con las palabras y las imágenes, los niños se aproximan a la realidad y se alejan de ella.

Creo que no hay un solo problema del presente al que los niños no sean sensibles. Un buen libro para los niños de hoy debe ser un libro que sintonice con sus problemas. Con los niños puede hablarse de todo, siempre que se les pida ayuda para hallar el lenguaje justo para hacerlo.” (Isabel J. Romero)

**Dirigida a público familiar.**

**Jueves, 23 de marzo a las 18:00h.**

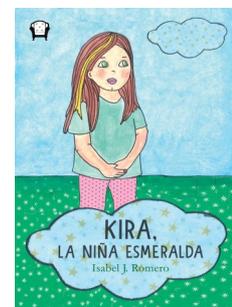
**Salón de actos. Entrada libre hasta completar aforo.**

Jueves

23

18:00 h

PRESENTACIÓN DE LIBRO



## FECICAM- 8º FESTIVAL DE CINE DE CASTILLA LA MANCHA

EL

### SECCIÓN INFANTIL- BABYCAM

Os invitamos a la proyección de los cortos presentados al **8º Festival de Cine de Castilla La Mancha**. Estos cortos de temática libre son realizados por niños (colegios, grupos o colectivos) entre 5 y 12 años. ¡Atentos a nuestra web, que anunciaremos los títulos a proyectar!

**Dirigida a público familiar.**

**Sábado, 1 de abril a las 12.00 h. Salón de actos.**

**Entrada libre hasta completar aforo.**

Sábado

1 Abr

12:00 h

PROYECCIÓN



Martes  
**Marzo**  
18:00 h



**TALLER**

## Taller "Cuentos de Piratas, Piratillas y Piratones"

¿Puede un pirata llamarse Alpargata y ser de verdad un pirata? ¿Conoces al Capitán Pata de lata?... En marzo se nos llena el taller de goletas y galeones con los y las piratas más fieras y peleones de los siete mares. Si sabes de la existencia de otros mares o conoces algún pirata, te esperamos!

**A cargo de: Paqui Trapero Moreno**

**Dirigida a niños de 6 a 10 años.**

**Todos los martes de marzo, a las 18.00h. Sala de actividades infantiles.**

**Inscripciones desde el 1 de marzo hasta completar plazas.**

## Taller "Creaciones con Playmais"

Un divertido taller de moldeado que ofrece la posibilidad de desarrollar la creatividad y la diversión de los más pequeños. Crearemos originales figuras utilizando un producto novedoso, gusanitos fabricados a partir de sémola de maíz y colorante alimentario, que se humedecen para juntarse los unos con los otros, permitiendo formar atrevidas construcciones planas o en 3D.

**A cargo de: Escuela Juvenil de Animación ACAI.**

**Dirigida a niños de 5 a 10 años.**

**Viernes, 10 de marzo a las 18:00h. Sala de actividades infantiles**

**Inscripciones desde el 1 hasta el 8 de marzo.**



Viernes  
**10**  
18:00 h

**TALLER**



Sábado  
**25**  
11:30 h

**TALLER**

## Lectura bilingüe con REALIDAD AUMENTADA del álbum ilustrado "El Encuentro".

*En el lejano desierto africano, un avestruz se encuentra con un extraño animal, y a pesar de los prejuicios que tiene el ave por su sorprendente aspecto en un primer momento, la perseverancia y la ternura que demuestra el desconocido hacen que surja un sentimiento entre los dos, al que no saben qué nombre poner.*

"El encuentro" es una fábula ilustrada pionera en nuestro país en ofrecer la posibilidad de escuchar el texto en inglés y en castellano, así como ver las ilustraciones a través de **Realidad Aumentada**. Podéis traer vuestros propios móviles y tablets, para descargar la aplicación de **Realidad Aumentada (Aurasma)**, escucharemos en inglés esta entrañable historia de amistad y proyectaremos en pantalla las ilustraciones. Además daremos vida a los protagonistas utilizando sticks de madera y un poco de destreza.

<http://www.cuentoelencuentro.com>

**A cargo de: Tomi Peinado Serrano de la Cruz, profesora de Inglés en el I.E.S. "Ojos del Guadiana", Isabel Carmona Astillero, profesora de Dibujo en el I.E.S. "Ojos del Guadiana".**

**Dirigido a niños de 8 a 11 años. 20 plazas.**

**Inscripción desde el 1 hasta el 22 de marzo.**

**25 de marzo a las 11.30h. Sala de actividades infantiles.**

EL ENCUENTRO  
THE ENCOUNTER



IP

Inscripción Previa en el mostrador principal

EL

Entrada Libre hasta completar aforo

PD

Plazas Disponibles

!

Nueva actividad