

TARAZONA DE LA MANCHA



28

27

26

25

ORREBEF

MARZO 4 5

CARNAVAL 2017

DECLARADO DE INTERES TURISTICO REGIONAL



SALUDA AYTO. DE TARAZONA DE LA MANCHA

¡¡Pasen y Vean, Sean Bienvenidos!!

*T*engan cuidado y no tropiecen con el ruido espectacular de nuestras calles. Es nuestro sonido, odisea musical dedicada a sus oídos.

Y como música para sus ojos, invoquen la imaginación, despierten los sentidos..... Son días para soñar lo inimaginable y crear lo inesperado. ¡¡Que comience el Espectáculo!!

¡Feliz Carnaval 2017!

Concejalía de Cultura.



EXCMO. AYUNTAMIENTO
DE TARAZONA DE LA MANCHA



SALUDA DE LA ASOCIACIÓN CARNAVALERA DE TARAZONA DE LA MANCHA



Abrán los baúles, saquen los disfraces y harapos viejos, no se olviden de peinar las pelucas y mucho menos de ensayar, porque...ya está aquí el Carnaval.

Y con él, la seña de identidad de todo un pueblo, el nuestro, que se vuelca por mantener viva una tradición, que caló hondo hace ya unos cuantos siglos en este rinconcicho de La Mancha albaceteña.

No hay tarazonero que no presuma de su Carnaval, lo cual no es extraño, pues para nosotros es único. Cómo único es ver también cómo, por unos días, las calles del pueblo se convierten en auténticos escenarios teatrales en los que los números cómicos se entremezclan con el carcajear de un público venido de aquí y también de allá.

Es por ello, que es tarea de todos el cuidarlo y también el engrandecerlo. Y el primer paso no es otro que el volver hacer de éstos, unos días inolvidables. Por eso, desde la Asociación Carnavalera de Tarazona de la Mancha deseamos un feliz y divertido Carnaval a todos nuestros paisanos y paisanas, y también a todos aquellos que tengan el gusto de venir a conocer de primera mano esta tradición tarazonera.

¡FELIZ CARNAVAL 2017!



SÁBADO 18 DE FEBRERO

- DÍA DE LAS PEÑAS CARNAVALERAS-

14:00h. Comida de comparsas y peñas carnavaleras.

Organiza: Peña carnavalera “Los Suelas”

Premio: A la mejor sartén colaboradora en la **comida de peñas.**

Colabora: Ayto. Tarazona de la Mancha.

Lugar: Av. Madrigueras. Enfrente cámara agraria.



Tarazona empieza a abrir boca en la **Comida de las Peñas**. Celebración que se hace desde el año 2000, el fin de semana anterior al inicio del Carnaval. Comenzó a celebrarse en la Plaza de Toros y actualmente se hace en los almacenes de la Cámara Agraria y solar adyacente, el cual es gratuitamente prestado por sus dueñas Blasa y Hermelinda, para que allí acuda tó quisque y se pase estupendamente zampando, bebiendo y hablando de la fiesta. Viene bien pá conocer al personal y entablar amistá y lo que salga.

El carnaval es, junto con la feria, la fiesta más significativa de Tarazona de la Mancha. El aspecto de la población cambia por completo y desde varios días antes, se respira otro tipo de ambiente distinto al habitual, es el llamado “tufillo del carnaval”.

La gente parece que está de mejor humor, se rumorea, se curioseas, se chismorrean, se va y se viene..., es un tiempo diferente.

El carnaval además, atrae a gran número de personas de aquí y de fuera que se dejan caer para disfrutar del evento, creándose un espectáculo insólito y pintoresco que invita a estrechar lazos de amistad.

Durante su dilatado periodo son muchas las actuaciones y hechos que han ido sucediendo, cuyos protagonistas han sido muchísimas personas aficionadas a esta fiesta y que directa o indirectamente, han participado y protagonizado las funciones carnavaleras.

Al derroche de imaginación, al espíritu de comediantes, al desparpajo, la gracia, la socarronería y el buen humor no hay quien nos gane. El disfraz puede ser más o menos vistoso, bonito, aparatoso o esper-

péntico ya que en la mayoría de los casos, quedan en segundo plano. Aquí no hay exhibicionismos, ni competiciones en ese sentido, aunque debe decirse que también salen números con un vestuario meritorio y de buen gusto. Pero básicamente, lo que se suele hacer desde antaño es que con cualquier cosa que te pongas, te inventas el número y representas tu particular comedia.

Esa es la esencia del carnaval de Tarazona y por eso es diferente al de otros lugares. Un carnaval callejero, anárquico, peculiar, que no debe cambiar porque lleva nuestro sello de identidad.

Los actores, los comediantes, los músicos... son los protagonistas directos del carnaval. Se les llama popularmente “carnavaleros”.

Todos llevan su disfraz o cualquier complemento que lo identifica, reflejando su transformación al variar su aspecto y personalidad durante unos momentos. Suelen salir a nivel individual, en parejas, grupos o comparsas, exhibiéndose y participando “a su manera” en la fiesta, divirtiéndose y procurando hacer que se diviertan los demás a través de su lenguaje, actos o ademanes.

Las charangas y comparsas juegan un papel primordial en el carnaval.

Además de animarlo con la música, bailes y personajes variopintos, divierten con su desfile al respetable invitándolo a participar en sus pasacalles y algarabía callejera.

Todos los protagonistas del carnaval, tanto a nivel singular como plural, activo o pasivo, juegan y realizan un papel necesario e imprescindible que permite que se cree el ambiente necesario y variado característico en esta fiesta.

- ¡Comienza el espectáculo!
- ¡Ocupen sus localidades por donde quieran y diviértanse todo lo que puedan!....

Podríamos anunciar así el comienzo de la actividad carnavalera, haciendo un símil con una actuación teatral, en la que van apareciendo los personajes para realizar su papel a los diversos concurrentes o espectadores en los variados escenarios repartidos por calles, plazas y locales destinados a tal menester.





Las comedias son muy variadas y las hay para todos los gustos y edades, eso sí, al ser gratuitas no nos debemos quejar, ni exigir que nos devuelvan el importe de la entrada si el espectáculo no ha sido del agrado de los asistentes.

Sin lugar a duda, en la inmensa mayoría de los casos, todo el público en general, elenco y audiencia, lo pasa estupendamente y quedan para repetir en días sucesivos.

A lo largo de la historia carnalera de este pueblo, han salido multitud de disfraces y se han hecho “números” inimaginables, graciosos, curiosos, imaginativos, insólitos o espectaculares, que deleitaron o asombraron al público en general, pasándolo de miedo y quedando con la boca abierta durante ese rato que no van a olvidar nunca.

Desde los orígenes medievales del carnaval de Tarazona, con los saltimbanquis, músicos y juglares trovadorescos, la gente solía ponerse unos sayos improvisadamente y salía con la cara pintada y más o menos cubierta a vivir su propia fiesta callejera. Gastaban bromas o venganzas, además de extorsionar o molestar con diversidad de ocurrencias, aunque tampoco faltaba la picaresca y amoríos, y esta fiesta era propicia para exteriorizarlos.

La mayoría del personal no estaba presto a preparar o gastar caudal en ropajes, por tiempo y necesidades al carecer de posibles, así que se colocaban cualquier atuendo rústico y salían a hacer su gracia. Eran los “espantajos” del carnaval típico del lugar.

Las máscaras o mascarutas son unas de las precursoras del carnaval de la localidad. El ato que llevaban era simple, la caja en la cabeza, la colcha y la careta de tela o antifaz, pero este conjunto daba mucho juego. Era un personaje que incitaba o provocaba al personal, típico de la esencia carnalera.

La evolución de esta fiesta en nuestro pueblo ha sido evidente. Las prohibiciones y persecuciones en los 40 y otras épocas anteriores; la duración, variando de dos o tres días por los siglos XVII y XIX y donde el martes era el día grande hasta llegar en 1978 a los seis actuales, con el célebre Domingo de Piñata.

El trajín, la desfachatez, la desorganización, son también componentes, aquí hay libertad de participación, hasta que en 1983 se instituyeron los desfiles un tanto organizado; la creación de las comparsas, siendo pionera “El Trago”, desde 1974; la inclusión de los estruendosos carrmatos,

que proliferaron por los 80; la música y los músicos, como esencia del carnaval tarazonero, pieza animadora imprescindible desde hace siglos en la Plaza Mayor; los bailes de máscaras en los diversos locales, famosos por el siglo XIX y principios del XX en toda la comarca y en los que los asistentes debían levantarse la creta al entrar para ser reconocidos; el cartel de carnaval infantil, instituido en 1988, pionero y el único que anuncia oficialmente nuestra fiesta;...

En fin, multitud de hechos y detalles que definen e identifican nuestro singular carnaval.

La conclusión que debe sacarse es que el carnaval de aquí es “puro teatro, pura comedia” con su improvisación, escenificación, vestuario multicolor, escenarios portátiles al aire libre y arropado por un público fiel que asiste y se divierte en cada función. Y lo bueno es que éstas son variadas e irrepetibles.

Debemos reconocer que es otra manera de hacer carnaval, nuestro particular carnaval, el que nos sale de dentro.

Autor:
Cayo Tomás González Picazo





SÁBADO 25 DE FEBRERO

- XXX CONCURSO PROVINCIAL DE CARTELES DE CARNAVAL -

11:30h. Acto de entrega de premios del cartel de carnaval 2017.

Lugar: Salón de actos del colegio Eduardo Sanchiz.

Organiza: C.P. Eduardo Sanchiz.

Colabora: Ayto. Tarazona de la Mancha, así como diversas peñas carnavales, asociaciones y empresas de la localidad.



El *concurso provincial de carteles de carnaval es original y pionero en la provincia que se celebra desde 1988, organizado por el Colegio y donde los niños y niñas elaboran el cartel que anuncia cada año el carnaval del pueblo. Los hay para todos los gustos y van aficionando a la fiesta a las nuevas generaciones.

DECLARADO DE INTERÉS TURÍSTICO REGIONAL

-8-



SALUDA OFICIAL PEÑA "LOS SUELAS"

Queridos pucheros y pucheras,

Este año, como ya sabréis, nos ha tocado a "Los suelas" ser los anfitriones del carnaval.

Es para nosotros un verdadero placer poder representar a todas las peñas del Carnaval, ya que sin todas ellas, todo ésto no sería posible.

Nos gustaría acordarnos de todas aquellas personas que por circunstancias de la vida, hoy os encontráis lejos y no podréis disfrutar del carnaval tan amado por los tarazoneros, pero estamos seguros que de una forma o de otra sacaréis vuestros genes carnavaleros.

Animar también a todas aquellas personas a conocer esta gran fiesta y disfrutar de ella de la misma manera que lo hacemos nosotros. Este 2017, para nuestra peña será un carnaval especial, ya que para cualquier peña de Tarazona, ser los pregoneros de las fiestas es un placer sin igual.

¡¡¡LA PEÑA "LOS SUELAS" OS DESEAN FELIZ CARNAVAL!!!



DECLARADO DE INTERÉS TURÍSTICO REGIONAL

-10-

SÁBADO 25 DE FEBRERO

- PREGÓN DE CARNAVAL -

Este día marca el inicio oficial del carnaval tarazonero, en el que la plaza está *abarrotá*, ¡esto ya va *tomando cuerpo*!

18:00h. Pregón de Carnaval a cargo de la peña carnalera “Los Suelas”. Y para *meterse* uno en el *ambiente* música y baile en la plaza Mayor con las charangas locales “Los Ke Faltaban” y “El Mosoko”.

23:00h. Baile de carnaval en el patio del Cine Sanchiz.

Amenizan: Charanga “El Pollo” y, posterior Disco-móvil. Degustación de dulces típicos y cuerva.



*El **pregón de carnaval** lo hacen las peñas carnaleras desde el balcón del Ayuntamiento, acompañándolo con algún espectáculo. Se comenzó a hacer el año 2003 y estuvo a cargo de la comparsa “El Trago”. Lástima que con tanta algarabía que se junta en la Plaza y el equipo de megafonía que no carbura demasiado bien, no nos enteremos casi de ná algunas veces.

Abarrotá, A Rebosar, lleno, que no coge un alfiler. Son lugares donde un día de carnaval, sobre todo los del fin de semana, están hasta los topes de muchedumbre. Hay gente que dice que se agobia...., ¡pos no te metas!

Esto va tomando cuerpo, ya nos vamos entonando. De al contaio me lanzo al ruedo y no hay quien me pare. Pero ten cuidao no sea que te estrelles.

Meterse en el ambiente, incorporarse o entrar en la marcha o movida carnalera, participar en la fiesta, integrarse y formar parte del espectáculo. Ahora bien, no te metas de cabeza que puedes salir trasquilao.

DOMINGO 26 DE FEBRERO - GRAN DESFILE DE CARNAVAL -

Donde circula toda la tropa carnavalera, cada cual a su aire y rebosando alegría y buen humor. Los desfiles organizados comenzaron el año 1983, lo que pasa es que, aunque va toda la gente unos detrás de otros continúa la desorganización, porque en el carnaval de aquí, estas cosas...no se pueden, ni se deben organizar.

16:30h. Gran desfile de comparsas, peñas, grupos locales, y *carromatos*.
Recorrido: Del “Alto la Virgen”, cruce Av. Albacete; Hacia la plaza Mayor. Amenizado musicalmente por las charangas “Los ke Faltaban”, “Musicarios”, “El Mosoko”, “Los Mismos” y “Los Calamidades”

Premios:

- Grupos: 1º 300€; 2º 250€; 3º 200€
- Infantil: 150€
- Parejas: 100€
- Individual: 80€



Carromatos: Artificio a motor donde se suben los componentes de una peña, portando un equipo de música de no sé cuántos vatios de potencia y allí hacen su fiesta. Parece ser que las nuevas generaciones no saben salir en el carnaval si no llevan un carromato. Eso está bien, pero en algunas ocasiones, algunos se olvidan del disfraz.

LUNES 27 DE FEBRERO - DÍA DE LOS ESPANTAJOS -

Las personas salen con un disfraz de cualquier cosa, o sea, que no van de ná.

17:00h. Cabalgata de los niños carnavaleros.

Acompañada por diversas peñas carnavaleras y amenizada por las charangas “El Mosoko” y “Los ke Faltaban”, y los jóvenes músicos de la Banda Juvenil y la Batucada de la Escuela de Música de Tarazona.

Al finalizar el desfile gran chocolatada con churros en la Plaza Mayor.

Salida desde el Colegio Eduardo Sanchiz hasta la Plaza Mayor.

Tras recorrer las calles llenas de *mirones*, el desfile llega para degustar la tradicional chocolatada, ¡Dejad un momento los *apechusques* que hay que reponer fuerzas!

Premio: Al mejor disfraz o numero 200€





El desfile infantil del lunes, es también llamado **cabalgata de los niños carnavaleseros**, que se celebra desde 1988, saliendo del Colegio. Es el desfile más multitudinario porque salen pequeños y grandes, con alegría y algarabía a raudales. Y el que quiera, que lo mejore!

Los Mirones. Son las personas que participan en el carnaval como espectadores y son necesarios para meternos con ellos, hacerles gracias y que se rían. Crean ambiente, hacen bulto y todos lo pasamos requetebién.

Apechusques. Los bártulos. Son objetos que se sacan en carnaval, desde los más pequeños hasta los más grandes. Que cada cual se imagine lo que quiera y así nadie se equivoca.



MARTES 28 DE FEBRERO - MARTES DE CARNAVAL -

Llamado “*Día de la mujer carnavalera*” desde el año 2002, inundando el componente femenino los garitos del pueblo. Ese día, el Chino ofrece cuerva y mantecaos a to el personal que participa en el desfile y algunos o algunas se ponen las botas. Aunque ni que decir tiene que para las carnaleras, el día de la mujer son todos los días. Y cuidado con los atrevidos que creen que es buen día para *arrimar el ascua a la sardina*... ¡se pueden llevar un chasco!

17:00h. Pasacalles carnalero de la Mujer... y de quien se precie.

Ameniza: Charangas “Los Mismos” y “Musicarios.com”.

Recorrido: Salida y llegada, Plaza Mayor.

18:30h. Concentración carnalera en la plaza Mayor, donde la música y el baile, ¡no pueden parar!

Para los que no lleguen a tiempo de los mantecaos, no preocuparse, degustación de rolletes típicos para seguir empapando.

20:00h. Baile especial.

Ameniza: Charanga “El Mosoko” revolucionando el circuito carnalero, y posterior disco móvil.

Premio: Al mejor disfraz o número 200€.



Arrimar el ascua a la sardina. Expresión que se dice en carnaval cuando se quiere cortejar o ligar con alguna máscara. Pero hay que tener cuidado y saber bien quién es, no sea que te llesves un chasco y luego pasa lo que pasa y te vas con las orejas agachás.

MIÉRCOLES 1 DE MARZO

- ENTIERRO DE LA SARDINA -

17:30h. Chocolatada con tortas, para los carnavaleros más jóvenes.

Lugar: Centro joven; calle Puente Romano.

18:00h. Salida del cortejo fúnebre.

Recorrido: Salida del centro joven, a la Plaza Mayor.

Ameniza: Banda juvenil de música de Tarazona de la Mancha.

Organiza: Centro joven, ludoteca municipal y escuela de música.



***El entierro de la sardina.** Espectáculo que sale el miércoles de Ceniza y que antiguamente lo celebraba todo el mundo porque daba fin al carnaval. Ahora como aún quedan dos días, pos ya me dirás tu...

VIERNES 3 DE MARZO - DESFILE INFANTIL ESCOLAR -

La *chiquillería* sale del cole hasta la Plaza Mayor, acompañada por la música de la comparsa carnavalera “Los Iguanas”, iniciándose en el arte del Carnaval, cuanto antes es tarde!!

12:00h. Desfile infantil escolar.

Organiza: C.P. Eduardo Sanchiz.

Colabora: Peña “Los Iguanas” y Ayto. de Tarazona de la Mancha.

Recorrido: Salida del colegio Eduardo Sanchiz, a la Plaza Mayor.



Chiquillería (1a). Es la plebe infantil que participa y anima el carnaval, con su ir y venir, risas y jolgorio. Son el futuro de esta fiesta y hay que aguantarles to la murga que den, pero que no se pasen demasio.

SÁBADO 4 DE MARZO

- DÍA DE LAS MASCARUTAS -

Se instauró en el carnaval del 2006, poniéndose el segundo sábado. La intención es buena, al quererse recuperar en ese día nuestra máscara tradicional. Los resultados no tanto, puesto que suelen salir muy pocas. Es que cuesta volver atrás como no se le empuje a la gente joven ¡Ay que tonto que eres, que no me conoces! Es lo que dicen las mascarutas a la gente gastándole alguna que otra broma y viendo que se les quedan embobados y como diciendo: Pero ¿quién será, si parece que la conozco? Pero no tienen ni idea.

17:30h. Concentración de máscaras en la plaza Mayor.
Ameniza: Charangas “Los Mismos” y “Musicarios.com”

20:00h. Turno especial, revolucionando el circuito carnalero, la charanga “Los ke faltaban”.

Y como es buen día pá *echarlo to de de avena*, visita especial, actuación de la charanga subcampeona del 1º Concurso de charangas de Tarazona de la Mancha, los andaluces “Llena Ke Nos Vamos”.

23:00h. Baile de carnaval en Patio Cine Sanchiz.

Ameniza: Charanga “Llena ke nos Vamos” y, posterior Disco Móvil. Degustación de dulces típicos y cuerva.



Echarlo to de avena. Cargar, acabar con to lo que queda, apurar. No dejar ni con qué encender.

DOMINGO 5 DE MARZO - DOMINGO DE PIÑATA -

16:30h. Gran desfile de comparsas, peñas y grupos locales.

Recorrido: Del “Alto la Virgen”, cruce Av. Albacete; Hacia la plaza Mayor.

Ameniza: Charangas charangas “Los Mismos”, “El Mosoko”, “Musicarios.com” y “Los ke Faltaban”.

Premios:

- Grupos 1º 300€; 2º 250€; 3º 200€
- Infantil 150€
- Parejas 100€
- Individual 80€

Entrega de premios: Al término del desfile en *el tablao* de la Plaza.

Se llamarán y se entregarán los premios a los ganadores de todos los desfiles carnavales incluidos en el programa.

Acto de sucesión peña carnavales 2017/2018.



El tablao. Escenario de tablas que se pone en la Plaza donde se suben los músicos para tocar en el carnaval. Es una de las cosas más significativas porque cuando se pone, ya sabe la gente que hay fiesta.

¡QUEDAN 341 DIAS PARA QUE LLEGUE EL CARNAVAL 2018!

NOTAS AL PROGRAMA:

- Se ruega a los ganadores de cada desfile de carnaval 2017 volver a participar en el desfile del 2º domingo y acudir a la entrega de premios con el disfraz correspondiente para recoger el premio obtenido.
- Se debe respetar el recorrido y circuito de las carrozas carnavaleras, así como las pautas de seguridad informadas en reunión de peñas.
- Por favor respetemos la música en directo y la labor de nuestros músicos durante sus actuaciones.
- Se ruega a los vecinos retirar y no aparcar los vehículos en las zonas especificadas durante el carnaval.
- La comisión organizadora se reserva el derecho de anular o modificar actividades programadas, horario o lugar, en caso de ser necesario.



AGRADECIMIENTOS

Gracias a Cayo T. González por su colaboración y su diccionario carnalero, siempre es una gran fuente de información de las tradiciones tarazoneras. Y sin perder importancia, gracias a todas las personas que de una manera u otra hacen posible el carnaval de Tarazona de la Mancha, que son muchas.

Diseño y maquetación: Manuel Candel Alcahud.

Fotografías: Martín José Moreno López y Miguel Ángel López Escribano.

COMPARSAS Y PEÑAS CARNAVALERAS

El Trago
Los Indocumentados
Los Ansiaos
Los Vagos
Los Anonimos
Ay Revienten
El Desguace
El Pinchazo
El Molino
Airbag
Los Korruptos
Los Suelas
Xemikal
El Vardasko
El Automovil
El Desmadre
Asoc Cul Matrimonios
El Pirriake
Los Iguanas
Los Lavativas
El Remojon
El potrillo desbocao
Los R6
Los Dejaos

La Parrilla
El Moco
El Cisco
Los Trucaos
El Ascensor
La Kaida
El Mol
Los Pistons
No Ataska
El Tropel
Sin Prisa
Petit Comité
Sin Frenos
El Empujon
La Cuadrilla
JB Sin Alcohol
La Movida
El Boom
Las Descontrolas
El Champi
Tiro la Bola
Los Basureros
Total Siniestro
Los Cabecitas

Los Impresentables
Las Quince
La Once
El Lerele
La Nasa
Las 100 Metro Valla
The Penia
Las Antivivoras
Las Guayaveras
Las Chicas del Horno
Las Revolucionas
El Pesko
Las Pambas
Las Churrys
Las Pingüis
Las Limbae
Las 8
Las Nueve Solecillos
Las Anis
Las Frikikis
Peña Penita Peña
Chicas Boom
El Revolkon

TELEFONOS DE INTERÉS

AYUNTAMIENTO.....967 480002
POLICIA LOCAL..... 967 480030
GUARDIA CIVIL..... 967 480027/062
PROTECCIÓN CIVIL.....696696289
AMBULANCIAS.....967 507557
CENTRO MÉDICO.....967 497246
URGENCIAS.....967 497235
BOMBEROS.....967 140080



EXCMO. AYUNTAMIENTO
DE TARAZONA DE LA MANCHA



DIPUTACIÓN DE ALBACETE