

ORGANIZA



CUENCA
ABSTRACTA
2016

Proyecto ganador del
"I concurso +Patrimonio. Cuenca 2016"
Patrocinado principalmente por Globalcaja"

PATROCINAN



COLABORAN



Para más información en:

www.cuencaabstracta2016.com
info@cuencaabstracta2016.com



I Ciclo de conferencias
Sobre la obra de **Gustavo Torner**
Noviembre-Diciembre 2016

Relación de Conferencias



CUENCA
ABSTRACTA
2016

15 de Noviembre

Salón de Actos de la UIMP

19.00 horas

Presentación del Ciclo

19.30 horas

Conferencia: **"Gustavo Torner. El arte como experiencia"**

a cargo de **D. Vicente Jarque Soriano**

Profesor Titular de Estética, de la Facultad de Bellas Artes de Cuenca

23 de noviembre

Salón de Actos de la UIMP

19.00 horas

Conferencia: **"Gustavo Torner. La ampliación de las preguntas"**

a cargo de **D. Alfonso de la Torre Vidal**

Crítico y teórico de arte

20.00 horas

Conferencia: **"Abstracción y liturgia. Los artistas y la renovación del arte sacro"**

a cargo de **D. Francisco José Cerdeda Cañizares**

Profesor asociado del departamento de Historia del Arte de la UCLM

28 de noviembre

Sala Ángel Luis Mota de la UIMP

19.00 horas

Conferencia: **"El Museo de Arte Abstracto como dinamizador cultural y patrimonial del Casco Histórico de Cuenca"**

a cargo de **D. Lucio Rodríguez Méndez**

Historiador del Arte

20.00 horas

Conferencia: **"La obra gráfica de Torner en el Museo de Arte Abstracto de Cuenca"**

a cargo de **D^a Carmen Pérez García**

Vicepresidenta de ICOMOS España

14 de diciembre

Salón de Actos de la UIMP

19.00 horas

Conferencia: **"Proyectos de arte y vanguardia para la identidad cultural de Cuenca"**

a cargo de **D. José Ramón Alcalá Mellado**

Catedrático de la UCLM

20.00 horas

Conferencia: **"La escultura de Gustavo Torner"**

a cargo de **D^a María Fraile Yunta**

Historiadora del arte, Profesora del Centro Asociado UNED Cuenca y crítica de arte

15 de diciembre

Sala Capituluar de la Catedral de Cuenca

19.00 horas

Conferencia: **"De las miniaturas de Elizabeth I a Matisse. El influjo de la Modernidad en Torner"**

a cargo de **D^a María Lara Martínez**

Profesora de Historia Moderna y escritora, Premio Algaba

20.00 horas

Conferencia: **"Génesis y Big Bang. Torner en las vidrieras de la Catedral de Cuenca"**

a cargo de **D^a Laura Lara Martínez**

Profesora de Historia Contemporánea y escritora, Premio Algaba

21 de diciembre

Sala Capituluar de la Catedral de Cuenca

19.00 horas

Conferencia: **"LUX VERA. De la luz gótica a las vidrieras contemporáneas de la Catedral de Cuenca"**

a cargo de **D. Francisco Noguera Campillo**

Arquitecto y profesor de la Facultad de Bellas Artes de Cuenca