



Castilla-La Mancha

Museo de Ciudad Real- Convento de la Merced

Programación agosto 2016



Talleres didácticos

CLONES DE METAL: TÉSERAS, SELLOS Y MONEDAS

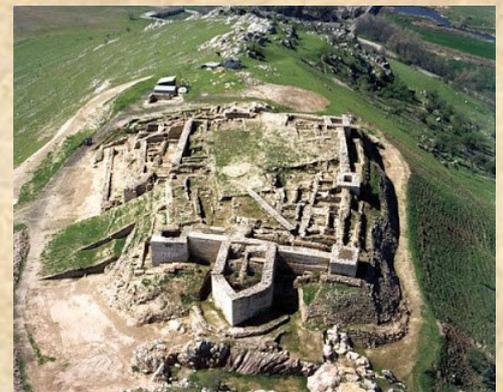


Exposición sobre el origen de la metalurgia y su desarrollo desde la prehistoria hasta la llegada de los romanos a la Península Ibérica.

Visitas guiadas a la exposición “La ostentación del poder” y talleres de reproducción de objetos representativos de esta muestra a través de moldes.

DE ALARCOS A CIUDAD REAL EN EL MUSEO

Proyección de audiovisuales sobre la historia del Alarcos medieval, visita guiada a la sala de Medieval del Museo y posterior elaboración de escudos medievales.



Hasta 15 de agosto

En colaboración con las Escuelas de Verano y
Bibliotecas Municipales
Grupos cerrados
Sede: Prado, 4

EL

Exposiciones temporales

ARTE EN CRUDO

ARTE EN CRUDO muestra el resultado de los talleres semanales realizados por personas con diversidad funcional de los que han salido creaciones en diferentes disciplinas artísticas.

CONVENTO DE LA MERCED



IP

PHOTOESPAÑA 2016



Entre el 1 de junio y el 31 de agosto, Photoespaña presenta en Ciudad Real, **Dato primitivo 5. Pinacoteca**, fotografías de cuadros del Siglo de Oro en el que el libro es protagonista, realizadas por **Montserrat Soto** (Barcelona, 1961).

CONVENTO DE LA MERCED

LA OSTENTACIÓN DEL PODER

La ostentación del poder es una exposición centrada en la arqueometalurgia en la prehistoria de las sociedades humanas que ocuparon el territorio que actualmente conforma Castilla La Mancha, desde el Calcolítico a la Edad del Hierro. Para ello se expone una selección de piezas arqueológicas que se encuentran depositadas en los distintos museos de la Región y que por vez primera pueden verse de forma conjunta.



MUSEO DE CIUDAD REAL

IP Inscripción Previa

EL Entrada Libre hasta completar aforo

E

Entrada de pago

PD

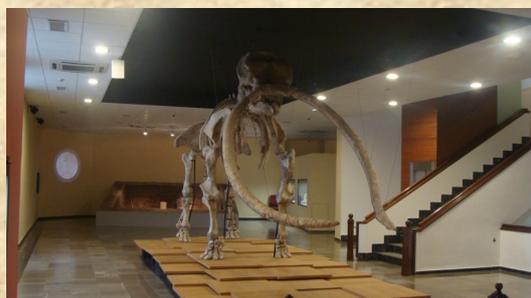
Plazas Disponibles

!

Nueva actividad

Exposición permanente de Paleontología y Arqueología

Sede Museo de Ciudad Real



La colección de Paleontología está compuesta por restos fósiles procedentes de diversos yacimientos provinciales, que permiten realizar un recorrido por los períodos geológicos desde el Cámbrico hasta el Cuaternario. En ella destacan el ejemplar del **mastodonte Anancus Arvernensis encontrado en Alcolea de Calatrava** o el **rinoceronte Stephanorhinus etruscus**, el más antiguo que se conoce en Europa. La exposición integra escenografías que facilitan la comprensión del ambiente en el que estas especies se pudieron desenvolver.

La colección de Arqueología es muy amplia y se incrementa continuamente con los ingresos de materiales procedentes de las intervenciones que se llevan a cabo en la provincia. Cronológicamente abarca desde el Paleolítico Inferior hasta la creación de la ciudad en la Edad Media.



Horario:

1 de septiembre a 30 de junio: Martes a sábados: 10:00 - 14:00 h./ 17:00 -20:00 h. Domingos: 10:00 - 14:00 h.
1 de julio a 31 de agosto: Martes a domingos: 9:00 -14:00 h. Lunes cerrado

Precio:

Tarifa general: 3€. Incluye acceso a la colección y a las exposiciones temporales.

Tarifa reducida: 1,50€. Se aplica a diferentes colectivos.

Otra tarifa: 2,40€. Se aplica a: Asistentes con carnet de familia numerosa general.

Tarifa gratuita: 0€. Se aplica a diferentes colectivos.

Entrada gratuita: Miércoles de 10 a 14 y de 17 a 20 horas. Sábados de 17 a 20 horas. Domingos de 10 a 14 horas. 18 de mayo, Día Internacional de los Museos. 31 de mayo, Día de la Región de Castilla-La Mancha

Exposición permanente de Bellas Artes

Sede del Convento de La Merced



La colección de Bellas Artes se muestra en las dos plantas del Convento de La Merced. En la planta baja se exponen obras de pintura, escultura, orfebrería y cerámica que abarcan los siglos XVI a XVIII, en un montaje que trata de poner en valor el periodo conventual del edificio y de analizar las obras de arte expuestas como un reflejo de los valores y costumbres de su tiempo.

En la planta primera se muestra una selección del Arte Contemporáneo español más representativo de los siglos XIX a XXI con obras realizadas por artistas de reconocido prestigio como Alberto Sánchez, Antonio Saura, Tapies y Chillida, entre otros.

Horario:

1 de septiembre a 30 de junio: Martes a sábados: 10:00 - 14:00 h./ 17:00 -20:00 h. Domingos: 10:00 - 14:00 h.

1 de julio a 31 de agosto: Martes a domingos: 9:00 -14:00 h. Lunes cerrado

Precio:

Tarifa general: 3€. Incluye acceso a la colección y a las exposiciones temporales.

Tarifa reducida: 1,50€. Se aplica a diferentes colectivos.

Otra tarifa: 2,40€. Se aplica a: Asistentes con carnet de familia numerosa general.

Tarifa gratuita: 0€. Se aplica a diferentes colectivos.

Entrada gratuita: Miércoles de 10 a 14 y de 17 a 20 horas. Sábados de 17 a 20 horas. Domingos de 10 a 14 horas.

18 de mayo, Día Internacional de los Museos. 31 de mayo, Día de la Región de Castilla-La Mancha

Sede Museo Provincial: C/ Prado, 4. Tfno: 926 226 896

Sede Convento de La Merced: Plaza de los Mercedarios, s.n. Tfno: 926 254 334

Email: museo-creal@jccm.es

Horarios de visita: de martes a sábado, de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 horas

Domingos, de 10:00 a 14:00 h.

Información y reservas para talleres y visitas guiadas: gadidactico@jccm.es

<http://www.patrimoniohistoricoclm.es/museo-de-ciudad-real>

<https://www.facebook.com/museodeciudadreal/>



**Museo de Ciudad Real-
Convento de La Merced**



Castilla-La Mancha