



Castilla-La Mancha

Museo de Ciudad Real- Convento de la Merced

Programación Abril 2016



Actividades de la Asociación de Amigos del Museo

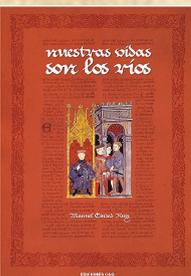


Jueves

7

20:00 h.

CONFERENCIA "Entre la codicia, la violencia y la crueldad", a cargo de **Luis Arroyo Zapatero**. Catedrático de Derecho Penal en el campus de Ciudad Real, Desde marzo de 1988 hasta noviembre de 2003 fue Rector de la UCLM, de la que actualmente es Rector honorario. Asimismo dirige el Instituto de Derecho Penal Europeo e Internacional de la Universidad de Castilla La Mancha.



PRESENTACIÓN de la novela "Nuestras vidas son ríos", escrita por **Manuel Ciudad Ruiz**, Doctor en Historia Medieval, autor de numerosos artículos y libros.

En esta novela, de título evocador que sirve al autor para homenajear a Jorge Manrique, y cuya acción transcurre en Castilla a mediados del siglo XV, nos presenta, con absoluto rigor histórico, tanto hechos notables como política, guerras, sociedad, mentalidad, costumbres y vida cotidiana, a través de sus personajes, muchos de ellos reales, como el protagonista, un freire calatravo, que rememora la historia de la Orden al tiempo que recuerda la misión que recibiera siendo joven, de investigar si la muerte del antiguo Maestre fue fruto de intrigas que desembocaron en asesinato .

Jueves

14

20:00 h.

Jueves

28

20:00 h.

MESA REDONDA con motivo del 40 Aniversario de la creación del Museo de Ciudad Real, con la participación de **Rafael García Serrano**, primer Director, y **José Ignacio de la Torre Echávarri**, Director actual.



FACHADA INICIAL

CONVENTO DE LA MERCED

ENTRADA GRATUITA. HASTA COMPLETAR AFORO.



FACHADA ACTUAL

Pieza del Mes

Museo de Ciudad Real-Convento de La Merced



"Valor y cobardía"

Autor: **Ángel Lizcano Monedero** (Alcázar de San Juan, 1846—Leganés, 1929). Pintor e ilustrador de libros y revistas, cultivó el paisaje, el costumbrismo y el género histórico, como la presente obra, una de las cuatro que presentó en la Exposición Nacional de Bellas Artes de 1881.

Datación: 1881

Técnica: Óleo sobre lienzo

Dimensiones: 160 x 100 cm.

Adquirido en 2015 por la Junta de Comunidades de Castilla La Mancha



Sede: Patio del Palacio Medrano (Delegación de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha en Ciudad Real. C/ Paloma, 9

Horario de invierno: De lunes a viernes: de 9:00 a 14:30 horas y de 16.30 a 18.30 horas.
Sábados: de 11:00 a 14:00 horas

Horario de verano: De lunes a viernes: de 9:00 a 14:30 horas.
Horario para los días 24 y 31 de diciembre: De 11:00 a 14:00 horas.



Teatro infantil y familiar

E



El grupo de teatro y asociación cultural **Los Bichos de Luz** repite el rotundo éxito obtenido con anterioridad en este mismo recinto, representando para un público familiar, la novela más famosa del aviador y escritor francés Antoine de Saint-Exupéry (1900-1944), *Le Petit Prince* (1943), *El Principito*, adaptada para los niños.

Claustro bajo del Convento de La Merced. Precio de la entrada es de **4 €**

Viernes
15
18:30 h.

Presentación de libros

EL



“En lo simple está la magia”

Mariela Santamarina (Montevideo, Uruguay, 1967) Actualmente reside en Ciudad Real, formando parte del grupo de escritura creativa “Los Lunes escribimos”. Diplomada en Educación Primaria, ha participado en proyectos de estimulación a la lectura, mediante la creación de talleres. **Ilustraciones de Carlos Álvarez**

Libro destinado a niños de entre 8 y 12 años, así como a los padres. A través de las aventuras vacacionales de un niño de ciudad, se invita a la reflexión sobre la forma en que la agenda de los padres condiciona la vida de los hijos, y plantea alternativas que potencian la creatividad y las relaciones familiares y de amistad.

Martes
19
19:30-21:30

Miércoles
20
19:30-21:30

“Geografía Personal. Grado Superior”

José Rivero Serrano (Ciudad Real, 1951), arquitecto de profesión y prolífico autor de libros entre los que se encuentran “Geografía Personal. Grado Elemental” y “Geografía Personal. Grado Medio”, en lo que el autor ha denominado “ciclo de las geografías personales”, colabora habitualmente en numerosas publicaciones periódicas tanto de ámbito local como provincial, regional y nacional.



CONVENTO DE LA MERCED. ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO

Sede Convento de La Merced. Claustro bajo. Entrada gratuita hasta completar aforo.

Talleres didácticos

IP

“CLONES DE METAL: TÉSERAS, SELLOS Y MONEDAS ”

Exposición sobre el origen de la metalurgia y su desarrollo desde la prehistoria hasta la llegada de los romanos a la Península Ibérica. Destinado a escolares de educación primaria, ESO y Bachillerato, así como a grupos de educación especial. Visitas guiadas a la exposición “La ostentación del poder” y talleres de reproducción de objetos representativos de esta muestra a través de moldes.

Mayo—Junio
Mañanas: de 10:00 horas a 14:00 horas
Imprescindible concertar cita previa.
Sede: Prado, 4



IP

Visitas guiadas

“Exposición permanente y exposiciones temporales”

De lunes a viernes de 10:00 horas a 14:00 horas.

Necesario concertar cita previa



IP Inscripción Previa

EL Entrada Libre hasta completar aforo

E Entrada de pago

PD Plazas Disponibles

! Nueva actividad

Exposiciones temporales



“Gabinete de un coleccionista, pintura y fotografía en la colección Himalaya”

Arte contemporáneo - Convento de la Merced CLAUSURA el 10 de abril

La exposición es una selección de los fondos de la Colección Himalaya, de **Julián Castilla**, que ha estado itinerando por los Museos de la Junta de Comunidades de Castilla La Mancha

La **Colección Himalaya** permite al espectador embarcarse en un amplio recorrido por el imaginario iconográfico de la segunda mitad del siglo XX y el recién nacido siglo XXI español. En esta exposición en particular lo hace mediante una selección que se centra en sus extraordinarios fondos fotográficos y pictóricos, y que renuncia por tanto a otros formatos como la escultura, igualmente bien representados en la colección de Julián Castilla.

“Con el ojo en la mano”

Los lugares del Quijote a través de las fotografías de Loty. Colección de Carlos Vázquez del Museo de Ciudad Real

Convento de la Merced Fecha de inauguración por determinar

El Museo de Ciudad Real conserva desde 1988 un fondo fotográfico del pintor, ilustrador y cartelista Carlos Vázquez Úbeda (Ciudad Real, 1869—Barcelona, 1944).

Carlos Vázquez recorrió La Mancha en 1926 buscando localizaciones para los dioramas sobre el Quijote y Cervantes, con motivo de la Exposición Universal de Barcelona de 1929 en El Pueblo Español, que montó junto al escultor valenciano Vicente Navarro.

Carlos Vázquez eligió las localizaciones, acompañado por el gran fotógrafo Justin-Marie-Charles Alberty (1885-1936), conocido comercialmente por LOTY, que se encargó de hacer las fotografías. Anteriormente, Carlos Vázquez había hecho el mismo recorrido con Daniel Urrabieta Vierge en otoño de 1896.



“La ostentación del poder”

Museo de Ciudad Real Fecha de inauguración por determinar

La ostentación del poder es una exposición centrada en la arqueometalurgia en la prehistoria de las sociedades humanas que ocuparon el territorio que actualmente conforma Castilla La Mancha, desde el Calcolítico a la Edad del Hierro. Para ello se expone una selección de piezas arqueológicas que se encuentran depositadas en los distintos museos de la Región y que por vez primera pueden verse de forma conjunta.



Exposición permanente de Paleontología y Arqueología

Sede Museo de Ciudad Real

La **colección de Paleontología** está compuesta por restos fósiles procedentes de diversos yacimientos provinciales, que permiten realizar un recorrido por los períodos geológicos desde el Cámbrico hasta el Cuaternario. En ella destacan el ejemplar del **mastodonte Anancus Arvernensis encontrado en Alcolea de Calatrava** o el **rinoceronte Stephanorhinus etruscus**, el más antiguo que se conoce en Europa. La exposición integra escenografías que facilitan la comprensión del ambiente en el que estas especies se pudieron desenvolver.



La **colección de Arqueología** es muy amplia y se incrementa continuamente con los ingresos de materiales procedentes de las intervenciones que se llevan a cabo en la provincia. Cronológicamente abarca desde el Paleolítico Inferior hasta la creación de la ciudad en la Edad Media.

Horario:

1 de septiembre a 30 de junio: Martes a sábados: 9:00 - 14:00 h./ 17:00 -20:00 h. Domingos: 9:00 - 14:00 h.

1 de julio a 31 de agosto: Martes a domingos: 9:00 -14:00 h. Lunes cerrado

Precio:

Tarifa general: 3€. Incluye acceso a la colección y a las exposiciones temporales.

Tarifa reducida: 1,50€. Se aplica a diferentes colectivos.

Otra tarifa: 2,40€. Se aplica a: Asistentes con carnet de familia numerosa general.

Exposición permanente de Bellas Artes

Sede del Convento de La Merced



La colección de Bellas Artes se muestra en las dos plantas del Convento de La Merced. En la planta baja se exponen obras de pintura, escultura, orfebrería y cerámica que abarcan los siglos XVI a XVIII, en un montaje que trata de poner en valor el periodo conventual del edificio y de analizar las obras de arte expuestas como un reflejo de los valores y costumbres de su tiempo.

En la planta primera se muestra una selección del Arte Contemporáneo español más representativo de los siglos XIX a XXI con obras realizadas por artistas de reconocido prestigio como Alberto Sánchez, Antonio Saura, Tapies y Chillida, entre otros.

Horario:

1 de septiembre a 30 de junio: Martes a sábados: 9:00 - 14:00 h./ 17:00 -20:00 h. Domingos: 9:00 - 14:00 h.
1 de julio a 31 de agosto: Martes a domingos: 9:00 -14:00 h. Lunes cerrado

Precio:

Tarifa general: 3€. Incluye acceso a la colección y a las exposiciones temporales.

Tarifa reducida: 1,50€. Se aplica a diferentes colectivos.

Otra tarifa: 2,40€. Se aplica a: Asistentes con carnet de familia numerosa general.

Tarifa gratuita: 0€. Se aplica a diferentes colectivos.

Entrada gratuita: Miércoles de 10 a 14 y de 17 a 20 horas. Sábados de 17 a 20 horas. Domingos de 10 a 14 horas.
18 de mayo, Día Internacional de los Museos. 31 de mayo, Día de la Región de Castilla-La Mancha

Sede Museo Provincial: C/ Prado, 4. Tfno: 926 226 896

Sede Convento de La Merced: Plaza de los Mercedarios, s.n. Tfno: 926 254 334

Email: museo-creal@jccm.es

Horarios de visita: de martes a sábado, de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 horas

Domingos, de 10:00 a 14:00 h.

Información y reservas para talleres y visitas guiadas: gadidactico@jccm.es

<http://www.patrimoniohistoricoclm.es/museo-de-ciudad-real>

<https://www.facebook.com/museodeciudadreal/>



**Museo de Ciudad Real-
Convento de La Merced**



Castilla-La Mancha